

# ЗДРАВСТВУЙТЕ, „РУССКИЕ ЛЮДИ“

СЕГОДНЯ ЭТИМ СПЕКТАКЛЕМ ИРКУТСКИЙ ДРАМАТИЧЕСКИЙ ТЕАТР им. Н. П. ОХЛОПКОВА ОТКРЫВАЕТ 119-й ТЕАТРАЛЬНЫЙ СЕЗОН.

Но прежде чем говорить о новом сезоне, о его планах и перспективах, хочется коротко рассказать о прошедшем.

Гастроли—всегда важное событие в творческой жизни каждого театра. Это и встреча с новым зрителем, и проверка достигнутого, и разведка своих возможностей. Открывали мы гастроли «Кремлевскими курганцами» Н. Погодина. Спектакль тепло был принят зрителями. Высоко было оценено мастерство артистов В. П. Егунова в роли Ленина, заслуженного артиста РСФСР, лауреата Государственной премии А. Н. Терентьева в роли Заблудина, И. Н. Климова в роли часошника. Получил хорошую оценку спектакль «Через 100 лет в березовой роще» и работы народного артиста РСФСР А. П. Тишина, артистов В. К. Венгера, Терентьева.

Работы Венгера и К. И. Мыльниковой в «Варшавской мелодии» Венгера, Т. И. Панасюк, А. К. Рыбаковой, Терентьева, Климова в «Трехгрошовая опера», работы Климова, Рыбаковой, В. Жукова в спектакле «На всякого мудреца довольно простоты» также отмечены прессой.

Во время гастролей на Урале наш коллектив работал не только в городах, а выезжал в районные дома культуры, совхозы, встречался с рабочими промышленных предприятий и учреждений. Много теплых слов было сказано в адрес театра. Но были и серьезные, существенные замечания и предложения со стороны партийных и общественных организаций. Об этом указывалось и в прессе.

Понимая свое высокое назначение и ответственность, творческий коллектив театра готовит сейчас репертуар, посвященный 100-летию со дня рождения В. И. Ленина. Включенный в репертуар пьесы интересны и мы ожидаем, вызовут одобрение и поддержку зрителя. В этих пьесах пойдет разговор о времени и нашем современнике — новом человеке, борце за коммунизм.

Свой 119-й сезон открываем спектаклем «Русские люди» К. Симонова. Эта пьеса 27 лет назад с успехом шла на нашей сцене. Выросло и возмужало новое поколение, и театр считает своим долгом вновь возвратиться к этой пьесе. Она рассказывает о любви к Родине, людям, вписавших золотыми буквами в историю человечества победу над фашизмом.

Ставит спектакль режиссер В. И. Ильин (это первая его работа в нашем театре). Оформляет спектакль художник А. Шкуренко.

Второй премьерой этого сезона пойдет комедия «Старший сын». Ее автор—иркутский драматург А. Вампилов. В пьесе ставится проблема высокой моральной ответственности каждого человека за свои поступки. Наш театр первым в стране дает этой пьесе сценическую жизнь.

Осуществляет этот спектакль режиссер В. Симоновский. Художник — Ю. Суракевич.

«Палел Клаваса» А. Хазина. Эта пьеса рассказывает о жизни и деятельности неутомимого борца революции Артема.

Старые театралы, очевидно, помнят спектакль «Сталинградцы» и «Совесть» Ю. Чепурина, с большим успехом шедших на иркутской сцене. «Мое

сердце с тобой» — новая пьеса автора. Это разговор о дальнейших путях развития колхозной деревни. Пьеса затрагивает проблемы, связанные с бытом, психологией, сложными взаимоотношениями людей. Она удостоена премии на конкурсе драматических произведений в честь 50-летия Советской власти.

В нашем репертуаре интересна пьеса Л. Жуховицкого «Справедливость — мое ремесло». Она рассказывает о благородном труде наших журналистов, о их честном, принципиальном отношении к делу, людям.

Затем «Мария» А. Салынского. Мария Одинцова, героиня пьесы — секретарь райкома партии, ее жизнь связана с множеством человеческих судеб. В центре пьесы — конфликт Одинцовой с начальником строительства гидростанции. Пьеса утверждает ленинские принципы руководства.

Включили мы в репертуар пьесу хабаровского драматурга В. Шеврина «Мои знакомые». Пьеса повествует о большой дружбе, любви советских людей, осуждает карьеризм, предательство. Действие происходит на Дальнем Востоке.

Из западной классической драматургии в нашем репертуаре редко идущая комедия «Мадридская сталь».

Для школьников в дни зимних каникул театр подготовит новое представление.

Новый сезон для театра будет очень ответственным. Он потребует огромного напряжения сил. Особенно это касается творческого состава, в котором произошли некоторые изменения. В основном в театре работает хороший и сплоченный коллектив, это любящие и преданные иркутскому театру и зрителю народные артисты РСФСР Г. А. Крамова, А. П. Тишин, заслуженный артист РСФСР, лауреат Государственной премии А. Н. Терентьев, артисты В. К. Венгер, В. П. Егунов, К. И. Мыльникова, К. Г. Юренин, А. К. Рыбакова, Г. А. Карпей, И. Н. Климов, Т. Д. Горбунцов, молодые актеры Э. Алексеева, Т. Панасюк, С. Левина, В. Жуков, Ю. Печеникин, Т. Хрулева, Г. Байнякшина, В. Лобанов и другие.

Есть пополнение. Приехали на работу в театр режиссер В. И. Ильин, артисты О. Е. Журбин, Ю. С. Кустов, Ю. М. Мелентьев, Л. Ф. Нарожная, И. Ф. Павлова, Е. П. Павловский, П. И. Логутков, В. П. Хороших и другие.

Наш театр в новом сезоне намерен систематически выезжать со спектаклями в районные и сельские дома культуры и клубы. Будем мы также часто встречаться с коллективами предприятий, учреждений, вузов, научно-исследовательских институтов.

С волнением и радостью ждем встречи со зрителями.

Р. КУРБАТОВА,  
заведующая литературной частью Иркутского драматического театра.

