

ПЕРВАЯ ВСТРЕЧА

Сегодня Иркутский драматический театр им. Н. П. Охлопкова начинает гастроль в Кургане спектаклем по пьесе американского драматурга Джона Патрика «Странная миссис Сэвидж». Спектакль поставлен и оформлен главным режиссером театра Б. Ф. Дубенским.

Действие пьесы происходит в комфортабельной гостиной «Тихой обители» с обстановкой, не совсем похожей на больничную. Здесь аристократка миссис Сэвидж, вдова миллионера, впервые столкнулась с истинным человеческим горем, и это заставило ее над многим задуматься.

Приемные дети миссис Сэвидж — сенатор Тит, судья Сэмюэл и Лили Бэлл, известная светская львица с шумевшим прошлым, — пытаются помешать матери передать миллионы в «фонд счастья» для бедных. Завязывается борьба. Миллионы, а значит, и власть, и положение в обществе — вот причина борьбы. Это так обычно для капиталистического мира. Необычны лишь место действия — дорогая лечебница для душевнобольных — и вовлечение в борьбу пациентов «Тихой обители». Спектакль



разоблачает лицемерие и алчность людей буржуазного мира и раскрывает истинные богатства: идеал добра, уважение к человеку, искренность человеческих отношений, сочувствие к обездоленным и несчастным.

Главная мысль спектакля — желание противопоставить безумцам капиталисти-

ческого мира истинный гуманизм, который живет в сердцах глубоко несчастных людей.

В спектакле «Странная миссис Сэвидж» заняты заслуженные артисты А. К. Рыбакова, К. И. Мильникова, В. К. Венгер, артисты Б. Дубенский, Т. Хрулева, З. Жакова, Т. Олейник, Ю. Ураль-

скал, Ю. Кустов, Г. Шипунов, В. Лобанов.

Л. САЛТЫКОВА,
 зав. литературной частью
 Иркутского драматического
 театра.

НА СНИМКЕ: Лили Бэлл —
 заслуженная артистка РСФСР
 К. Мильникова.

Фото В. Калянова.