

# ПОСЛЕ ВОЗВРАЩЕНИЯ

В областном драматическом театре имени Охлопкова спектаклем «Иркутская история» открылся 127-й сезон. Артисты, вдохновленные успешными гастролями в Москве, с воодушевлением начали очередной сезон на родной сцене.

В репертуаре театра в течение сезона появится много новых названий. Коллектив намерен продолжить работу над пьесой А. Вампилова «Утиная охота». Достойное место займет постановка «Отелло» В. Шекспира. Из русской классики иркутяне могут познакомиться с пьесой А. Чехова «Три сестры».

Впервые на иркутской сцене в постановке немецкого режиссера Герхарда Майера из города-побратима Карл-Маркс-Штадта будет показан «Фауст» Гёте. Это станет еще одним символом крепнущей дружбы советской и немецкой интеллигенции.

Из драматургии советского периода театр выбрал пьесу М. Алексеева «Ивушка неплакучая», осуществляется и рождение публицистического спектакля В. Петрова «Остров мира».

Недавно театр пополнился группой молодых актеров. Это значит, что у иркутян появятся новые любимые имена.

**С. ВЕРЕЩАГИНА.**

Иркутский драматический театр имени Охлопкова

10 ОКТ 1978