

* 6 СЕН 1978

ВЕЧЕРНЯЯ МОСКВА
Г. МОСКВА

ДВАДЦАТЬ ЛЕТ СПУСТЯ

Сегодня в столицу при-
езжают артисты Иркутско-
го театра драмы.

Вряд ли найдется любитель театрального искусства, не знакомый с творчеством замечательного советского актера и режиссера Н. П. Охлопкова. Творческая биография этого мастера сцены началась в Иркутске. Ныне его имя носит коллектив, гастроль которого начнется завтра в помещении Малого театра.

— Впервые столичные зрители познакомились с нашей труппой двадцать лет назад, — рассказал корреспонденту «Вечерней Москвы» главный режиссер театра, заслуженный деятель искусств Казахстана ССР Г. Жезмер. — Новая встреча представит москвичам творчество наших земляков — иркутских драматургов.

Автор книг о декабрис-

тах писатель М. Сергеев создал драматическую хронику «Записки княгини Волконской». Она рассказывает о пребывании декабристов на каторге и в ссылке в Забайкалье и Иркутске, о мужестве, силе духа героев восстания и их жен.

Комедия другого нашего земляка А. Вампилова «Старший сын» прошла на иркутской сцене уже 350 раз. А вот драматическую историю иркутянина В. Распутина «Деньги для Марии» москвичи увидят первыми.

Смогут они побывать и на премьере драмы А. Арбузова «Иркутская история», которой открываются гастрольи.

Кроме того, на афише наших выступлений — комедия В. Шукшина «Характеры», драматическая поэма «Материнское поле» Ч. Айтматова, шекспировский «Макбет» и сказка Е. Шварца «Золушка».