

# ГЛАВНЫЙ ЭКЗАМЕН

7 сентября на сцене Малого театра Союза ССР спектаклем по пьесе А. Арбузова «Иркутская история» начал свои гастроли Иркутский драматический театр им. Охлопкова.

Уже за несколько дней до начала гастролей на кассе Малого театра появился аншлаги «Все билеты проданы», свидетельствующий о большом интересе москвичей к творчеству старейшего сибирского театрального коллектива. Его гастрольная афиша представлена пьесами авторов-сибиряков лауреата Государственной премии СССР В. Распутина, драматурга А. Вампилова, поэта М. Сергеева, В. Шукшина, лауреата Ленинской премии СССР Ч. Айтматова, Шекспира, Е. Шварца.

В день открытия гастролей задолго до начала спектакля в фойе театра собрались не просто поклонники искусства иркутян, но его страстные болельщики, сибиряки. Те, кто специально приезжал в Москву на гастроли, кто, живя в Москве, не расстался с именем сибиряка, кто представляет столицу Сибири в области науки, искусства и общественной жизни. Среди них были секретарь правления Союза советских писателей Г. М. Марков, генерал армии А. П. Белобородов, заместитель председателя Комитета народного контроля при Совете Министров РСФСР Ю. А. Кравченко. На открытии гастролей присутствовали замес-

титель Председателя Совета Министров РСФСР В. И. Кочемасов, министр культуры РСФСР Ю. С. Мелентьев, первый заместитель министра культуры РСФСР В. Е. Зайцев, инструктор Отдела культуры ЦК КПСС Н. А. Ильичева, инструктор организационного отдела ЦК КПСС В. Н. Филиппов, главный редактор газеты «Советская культура» А. В. Романов, работники Министерства культуры, Всероссийского театрального общества, центральных печатных органов, таких, как журнал «Театр», «Театральная жизнь», «Известия», «Литературная Россия» и других, крупные театральные деятели.

От имени москвичей Иркутский драматический театр приветствовали народные артисты СССР Л. Касаткина и М. Ульянов. С ответным словом выступил главный режиссер театра заслуженный деятель искусств Казахской ССР Г. В. Жезмер. Первый гастрольный спектакль «Иркутская история» прошел с большим успехом. Горячие аплодисменты, масса цветов стали доброй оценкой москвичами работы иркутского театра.

После спектакля состоялась беседа руководства театра и актеров с ответственными работниками Совета Министров РСФСР, Министерства культуры РСФСР, представителями театральной общественности столицы.

**Б. ПРЕЛОВСКАЯ.**

9 СЕН 1978

г. Иркутск

ФОТОЧНО-ЭКОНОМИКА