

Гастроли

ТЕПЛАЯ ВСТРЕЧА В КАЛУГЕ

Калужане, узнав из рекламных афиш о предстоящем приезде в их город Иркутского драматического театра имени Н. П. Охлопкова, были рады новой встрече с сибиряками. Не забыты их первый приезд шесть лет назад и показанные тогда спектакли.

На первый спектакль — трагедию У. Шекспира «Ромео и Джульетта», которым охлоповцы открыли гастроли в помещении областного драматического театра имени А. В. Луначарского, все билеты были распроданы заранее. Многие предприятия, учреждения, окрестные колхозы и совхозы организовали коллективные просмотры спектаклей. В свой гастрольный репертуар театр, помимо «Ромео и Джульетты», включил еще девять лучших своих работ для взрослых зрителей и два спектакля для маленьких калужан. Зрители познакомятся с авторской инсценировкой повести В. Распутина «Живи и помни», со спектаклем «А поутру они проснулись» по В. Шукшину, с пьесами А. Арбузова «Победительница» и «Воспоминание». Эти лирические драмы калужане на сцене своего театра увидят впервые. Впервые познакомились они и с комедией прогрессивного американского драматурга Р. Нэша «Продавец дождя», постановками «Комнаты» Э. Брагинского, «Мельницы счастья» В. Мережко. Проданы билеты и на спектакли «Полоумный Журден» М. Булгакова, «Гнездо глухаря» В. Розова

В. АКСЕНОВ.

г. Калуга.

14 JUL 1994

Иркутско-Сибирская пресса

г. Иркутск