жертечно-Сионрская правил к. Юркутом

«ЧТОБЫ НЕ ОСТЫВАЛИ СЕРДЦА»

Начался новый сезон в наших театрах. В драматическом — это 129-й. В ТЮЗе — 53-й. В театре музыкальной комедии — 40-й. А Дом актера открыл свой всего лишь второй сезон. Но это не значит, что он может быть менее интересен для заядлых театралов. И менее значителен по своей наполненности.

Вот почему в день его открытия в зрительном зале был аншлаг и волнение совсем не меньшее, чем перед первым в сезоне поднятием занавеса в настоящем театре. А собрались представители творческих союзов области.

Театрам было о чем рассказать. На днях получено сообщение, что театр музыкальной комедии снова завоевал первое место во Всероссийском соревновании, и это значит, что присужденное ему в прошлом году переходящее Красное знамя Министерства культуры РСФСР и ЦК профсоюза работников культуры останется в его стенах. И Братский городской и областной кукольные театры названы в числе лучших театров республики. И как никогда, прошлый сезон был «урожайным» на звания: народным apтистом РСФСР стал Виктор Жибинов, заслуженными артистами РСФСР — Татьяна Хрулева, Тамара Олейник, Александр Крюков, Анна Лаптева, Наталья Данилина, Нина Унд-Васильева. И есть что вспомнить артистам ТЮЗа, впервые побывавшим с гастролями в городах Крыма и пионерской эдравнице «Артек». И к многочисленным благодарственным адресам и грамотам в творческой биографии театра музыкальной комедии прибавились новые -Почетные грамоты Президиумов Верховных Советов Узбекской и Киргизской республик.

И хотя областной и Черемховский театры драмы и кукольные театры провели свои гастроли в городах и районах области, в поселках БАМа и пионерских лагерях, их участникам тоже есть что вспомнить: они увидели, какие изменения произошли в Приан-

гарье за последнюю пятилетку, познакомились с новыми творческими самодеятельными коллективами. И эти впечатления, несомненно, помогут в подготовке спектаклей, посвященных съезду партии. Работа над ними уже началась, Иркутяне **УВИДЯТ** их до нового года и станут первыми «болельщиками» за наши творческие коллективы, которым предстоит серьезный экзамен объявленном уже Всесоюзном смотре предсъездовских спектаклей.

Каждый из тех, кто в этот вечер выходил на сцену Дома актера, -- заместитель начальника областного управления культуры Г. Ф. Колосова, народный артист РСФСР В. Венгер, заслуженный деятель искусств РСФСР, режиссер театра музкомедии М. Лукавецкий, режиссер ТЮЗа А. Шарапко, главный режиссер областного театра кукол П. Козец, писатель Б. Лапин, директор театрального училища А. Д. Коновалова — не только информировал о прошедшем сезоне и гастролях и приветствовал собравшихся с открытием сезона Дома предлагал новые актера, но и формы его работы. Это будут и творческие отчеты ветеранов и молодых актеров, это будут актерские и режиссерские пробы, и писательские пробы на драматурпоприще. Это гическом встречи мастеров всех ских цехов, служителей муз театра, кино, музыки, слова, кисти. Их ждут. Как сказал артист Виталий Венгер, они нужны, чтобы «не остывали в заботах буден сердца».

В заключение вечера эстафету творчества подхватили воспитанники режиссера Б. Райкина из театрального училища — они показали фрагменты из готовящихся дипломных спектаклей.

Б. ПРЕЛОВСКАЯ.