

ПО ДОРОГАМ ОБЛАСТИ

К итогам летних гастролей Костромского театра имени А. Н. Островского

В ЛЕТНИЕ месяцы для каждого творческого коллектива наступает ответственная и трудная пора. Почти все театры страны выезжают на гастроли. Невозможно перечислить направления, измерить расстояния, указать все пункты, в которых побывают в течение лета работники искусства.

Но где бы они ни были, артисты всегда и везде помнят о своем высоком назначении: сеять светлос, доброе в сердцах людей.

На сотни километров раскинулась наша Костромская область. Наряду с крупными промышленными центрами, большими селами и поселками в области немало лесопунктов и небольших селений, затерянных в бескрайних лесных массивах. Серьезную и ответственную задачу поставил перед собой коллектив Костромского театра им. А. Н. Островского — побывать в самых отдаленных селах и лесопунктах.

Одиннадцатого июня тремя группами по разным маршрутам весь творческий коллектив театра выехал на гастроли. 50 дней длилась эта трудная и сложная поездка.

За это время театр познакомил тружеников нашей области с пьесами «История одной любви» Константина Симонова и «Люди в шинелях» Ивана Рачалы. Было показано 167 спектаклей, на которых побывало более 30 тысяч зрителей. Впервые спектакли нашего театра смотрели жители многих деревень и лесопунктов в различных районах области: в Вохском и Буйском, Кологривском и Солигаличском, в Галичском и Нейском и других.

Ведущие артисты театра — заслу-

женные артисты РСФСР К. И. Гулин и В. С. Макаеев, преподаватели студии Н. А. Стрелкова и В. Г. Епишина провели 24 встречи с участниками художественной самодеятельности.

На этих встречах мастера сцены познакомили любителей драматического искусства с элементами системы К. С. Станиславского, проводили консультации по гриму, передавали свой опыт сценической работы.

Гастрольная поездка проходила в сложных условиях. Пожалуй, не было ни одного вида транспорта, с которым бы не познакомилась артисты за это время. Поезда, самолеты, машины, даже тракторы и лошади спешили доставить нас к далеким зрителям.

Но зато какой высокой наградой были для нас дружные аплодисменты, сердечные слова благодарности и приглашения «приезжайте почаще».

Почти в каждом районе нам оказывали помощь местные организации. Так было в Кологривском, Нейском и других районах.

Обширна наша область, но везде — в самом маленьком селе, в самом отдаленном лесопункте — чувствуется забота о культурном росте наших людей. Клубы, библиотеки, хоры, музыкальные и драматические коллективы самодеятельности ведут оживленную работу.

Огромное удовлетворение мы вынесли из этой плодотворной поездки. Незабываемые встречи с труженниками области останутся надолго в нашей памяти.

В. ПАЦЕРИН,

артист Костромского драмтеатра им. А. Н. Островского.