

НАШ ГОСТЬ — КОСТРОМСКАЯ ТЕАТР

В Калугу на гастроли приезжает Костромской государственный драматический театр имени А. Н. Островского. В это же время Калужский областной драматический театр имени А. В. Луначарского будет выступать на костромской сцене. Таким образом два старейших театра Российской Федерации обменяются коллективами и покажут свое искусство в исконных русских городах на Оке и Волге.

Костромской театр основан в 1808 году. Костромичи любят свой театр и гордятся тем, что он носит имя великого русского драматурга.

В репертуаре театра прошли все оригинальные пьесы А. Н. Островского.

На костромской сцене в разные времена выступали крупнейшие мастера русского драматического искусства, начиная со сподвижников самого Островского, таких, как Рыбаков, Федотова, Садовский, затем Орленев, братья Адельгеймы, еще позднее, в советское время, народные артисты СССР А. Попов, Н. Петров, Б. Бабочкин, с именами которых связано становление Костромского театра в первом десятилетии после Октябрьской социалистической революции.

Один из виднейших основоположников советского театра А. В. Луначарский живо интересовался Костромским театром, бывал здесь на постановках своих пьес, выступал с докладом об искусстве.

Костромской театр всегда проявлял творческую инициативу в выборе репертуара. Впервые в стране коллектив его поставил пьесу Д. Зорина «Вечный источник». За этот спектакль, который был показан на Всесоюзном фестивале театров, наш коллектив награжден Почетной грамотой Министерства культуры РСФСР и Всесоюзного театрального общества.

Впервые театр осуществил также постановку пьесы П. Строгова



«Финал» — о великом Ленине как военном стратеге и М. В. Фрунзе как талантливым полководце и военном организаторе. Спектакль был показан в Москве на кремлевской сцене.

На нынешних гастролях в Калуге предполагается показать следующие спектакли: К. Тренева «Любовь Яровая», в постановке которой будет занят весь состав, М. Лермонтова «Маскарад», А. Островского «Бесприданница», пьеса В. Соловьева «Голубая норка»,

которую мы посвящаем славным делам наших чекистов, «Нора» Г. Ибсена, комедия Нушича «Госпожа министерша», «В лесах» Мельникова-Печерского, инсценировка романа Шишкова «Узрюнка» и написанная актерами театра В. Пацериным и Н. Стрелковой пьеса «Альфа и Омега» — фантастическая пьеса о космосе.

В творческом коллективе работают такие мастера советской сцены, как заслуженные артисты РСФСР В. Ярцевский, Ж. Вильбушевич, В. Макассев, П. Будяк, заслуженные артисты УССР В. Соколов и П. Литвиненко, заслуженный артист БССР Б. Уклучев, одаренные артисты среднего и молодого поколения: И. Стрелкова, С. Русинюк, Е. Гацбова, Л. Лобунько, М. Волин, В. Говалло, В. Сорокина, Д. Кромынский, И. Мамаева, М. Багданова и другие.

В режиссуре работают главный режиссер театра А. Разинкин, режиссеры К. Андреева и А. Привман. Много лет оформительскую часть возглавляет опытный и одаренный мастер, заслуженный художник РСФСР М. Пирогов.

Гастроли в Калуге начнутся 3 июня в помещении областного драматического театра.

С большим волнением наш творческий коллектив ждет встречи с калужскими зрителями.

А. ТАЛИСМАН,
заместитель директора
Костромского государственного
театра имени
А. Н. Островского.



На снимках: сцены из спектаклей «Любовь Яровая» и «Маскарад».

Фото Ю. Калининкова