

Х

Международный день театра

На IX конгрессе Международного института театра, проходившем в Вене в 1961 году, прогрессивные театральные деятели избрали день 27 марта Международным днем театра, чтобы средствами театрального искусства бороться за мир и дружбу на земле.

В этот день работники советского многонационального искусства показывают свои лучшие спектакли, ведущие актеры, режиссеры, художники выступают перед зрителями со вдохновенными словами о вечно юном искусстве театра.

Х Международный день театра отмечается накануне открытия XXIV съезда КПСС. В эти знаменательные дни советские театральные деятели вновь и вновь задумаются вопросом: все ли сделано ими, чтобы искусство театра развивалось в направлении большой темы, глубокой правды, высокой идейности, больших народных проблем?

Работники советского театра уделяют большое внимание воплощению на сцене образа трудового человека, нашего современника — рабочего, колхозника, ибо сегодняшний театр призван отражать действительность во всей ее глубине, отражать ее внутреннюю сущность, непрерывное революционное развитие.

Вспомним спектакли Костромского драматического театра имени А. Н. Островского, можно заметить, что творческие победы одерживались коллективом именно на этом магистральном пути. «Вечный источник» Д. Зорина, «На дне» Б. Пастернака, «Третья патетическая» Н. Погодина, «Солнечная ночь» В. Ежова, «Девяносто семь» Н. Кулиша и многие другие спектакли живут в памяти костромского зрителя потому, что их центральной фигурой является новый человек — человек труда, человек новой морали, творец новой эпохи.

Наряду с произведениями советских авторов на сценах театров широко ставятся произведения русской и зарубежной классики. Вспомним лишь последние работы нашего театра: «Ромео и Джульетта» В. Шенспира, «Сирано де Бержерак» Э. Ростана, «Дети Ванюшина» С. Майнорова, «Таланты и поклонники» А. Н. Островского, которые волнуют сегодняшнего зрителя, способствуют его эстетическому воспитанию.

Сегодня, в канун Международного дня театра, хочется сказать о нашем советском зрителе, который ежевечерне заполняет залы театров. Это подлинный ценитель настоящего искусства, добрый друг и советчик театра. Коллектив нашего театра недавно заключил договор о социалистическом содружестве с коллективом ордена Ленина льнокомбината имени В. И. Ленина. Прикладывая этот договор, работники комбината обязуются: активно участвовать в творческой жизни театра, помогать театру глубже и серьезнее знакомиться с жизнью и работой цехов и фабрик, укреплять связи творческих работников с новаторами и передовиками производства, с бригадами коммунистического труда, помогать мастерам сцены глубже изучить духовную жизнь рабочих и служащих комбината. Семь работников театра получили постоянные пропуска на комбинат им. В. И. Ленина. Заслуженные артисты РСФСР Т. Т. Иноземцева и В. С. Манасеев, заслуженный артист ТАССР Д. Г. Швец, артисты М. М. Богданова, Д. А. Кромский, М. Г. Волгин, Н. В. Мамзев стали почетными членами рабочих бригад.

В феврале в городе проведена театральная-экскурсионная декада для труженников сельского хозяйства Костромской области, посвященная XXIV съезду нашей партии. Более трех тысяч труженников села из 13 районов познакомились с достопримечательностями города, посмотрели лучшие спектакли театра. Поэтому сегодня, обращаясь к зрителям, работники советского театра говорят: «У нас разные профессии, но мы делаем одно великое общее дело на благо нашей любимой Родины. Так пусть же крепнет союз труда и искусства».

В нашей стране театральная культура стала не только достоянием народа, но и создается самим народом. Трудно найти предприятие, учреждение или учебное заведение, где бы не существовал любительский коллектив. Высшей формой самостоятельности театральных коллективов являются народные театры, которым оказываются большая поддержка и помощь со стороны государства, профсоюзов, театральных обществ и профессиональных театров.

Сегодня, в канун XXIV съезда ленинской партии, деятели советского театрального искусства гордятся тем, что ленинский завет: «Искусство принадлежит народу» — претворен в жизнь.

Е. СТЕПАНЕНКО,

Заслуженный артист Костромского драматического театра имени А. Н. Островского.

Советская правда

Т. Кошарова

28 MAR 1978