

ТЕАТР ОТКРЫВАЕТ СЕЗОН

Сегодня спектаклем «Гроза» по пьесе А. Н. Островского Костромской драматический театр имени А. Н. Островского открывает свой 166-й театральный сезон. Но сначала несколько слов о сезоне минувшем.

Он был насыщен плодотворным трудом всего коллектива театра, показавшего костромичам и сельским труженикам области новые спектакли русской, светской и западной драматургии. Многие из этих спектаклей были показаны на гастролях в городах Ижевске и Смоленске. В целом эти гастроли прошли успешно.

С 18 по 24 апреля, как известно, в Костроме проходил заключительный показ Всероссийского смотра спектаклей по произведениям А. Н. Остров-

ского в честь 150-летия со дня рождения великого русского драматурга. В нем, кроме театра Москвы, Орджоникидзе, Казани, Горького, Воронежа, Тамбова и Кирова, принял участие и наш театр. Среди спектаклей, отмеченных дипломами первой степени Министерства культуры РСФСР и Всероссийского театрального общества и денежными премиями, был спектакль костромичей «Таланты и поклонники».

Своего рода венцом сезона стали гастроли театра (в конце апреля и начале мая) в Москве, явившиеся творческим отчетом коллектива перед театральной общественностью столицы и перед московскими зрителями. Москвичам были показаны спектакли: «Таланты и поклонники», «Лейпциг-33», «Солдатская вдова», «Гроза»,

«Соловьиная ночь», «В стапях Украинны».

На открытии гастролей в Москве коллектив театра приветствовали народный артист СССР, актер театра имени Маяковского А. Ханов, заслуженный артист РСФСР, актер театра имени Вахтангова В. Лановой и другие.

На спектакле «Лейпциг-33» присутствовали член ЦК Болгарской компартии, посол Болгарии в СССР Димитр Жулев и ответственные работники посольства. Гости преподнесли костромичам сувениры и памятные подарки.

Спектакли театра получили положительную оценку центральной прессы. Газета «Правда», например, писала: «Гастрольные спектакли костромичей заинтересовывают, прежде всего, своей непохожестью

друг на друга. Уже сама гастрольная афиша свидетельствует о многообразии творческих интересов коллектива».

Этот творческий отчет ко многому обязывает коллектив нашего театра. Мы должны создать спектакли большого гражданского звучания, которые бы понравились и полюбились зрителям. И прежде всего спектакли о современности, о наших днях. Такой опыт у театра есть.

Радостным событием для нас явилось присвоение звания народного артиста РСФСР старейшему актеру театра В. С. Макасееву и заслуженного деятеля искусств РСФСР главному режиссеру театра П. И. Слюсареву.

В настоящее время в составе труппы произошли некоторые изменения. В театр при-

шли заслуженные артисты К. И. Гулин и А. Ф. Скороход, актеры Е. И. Безмолвитвенный, М. Е. Белкин, А. М. Дмитриева, Е. Е. Чемоданов, Л. Е. Чемоданова, О. П. Михайличенко, Т. В. Румянцева, А. Н. Рязанцев, К. И. Филиппович.

Как видно, новые постановки коллектива также разноплановые. Это и наша современность, наши дни, русская и западноевропейская классика. Во всех этих спектаклях будут заняты лучшие творческие силы, опытные мастера сцены и молодежь.

В планах театра ряд новых постановок. Среди них такие, как «Сталевары» Г. Бокарева, «Ханума» И. Цагарели, «Вишневый сад» А. П. Чехова, «Долги наши» Э. Володарского, «Прошлым летом в Чулимске» А. Вампилова, «Ричард III» В. Шекспира и другие.

Не забыли мы и детей. 7 октября состоится премьера спектакля «А Воробьев стекла не выбивал» по пьесе Ю. Яковле-

ва. Спектакль ставит заслуженный артист ТАССР Г. Ю. Ригерт, оформляет главный художник театра В. Н. Орлов. Это будет подарок нашей детворе, школьникам.

Позади последние репетиции. Художники еще раз проверяют оформление спектаклей. Все усилия труппы и художественно-технического персонала направлены на то, чтобы в новом сезоне порадовать костромичей большим искусством. А для этого есть все возможности: крепкий актерский состав, где опыт зрелых мастеров сцены сочетается с творческой дерзостью молодых, и, конечно, горячее стремление создать яркие, глубокие сценические полотна о днях сегодняшних и днях минувших. Добро пожаловать, товарищи зрители, в наш театр!

М. ЗИЛЬБЕРМАН,
директор театра им.
А. Н. Островского.