

ДО ВСТРЕЧИ НА СПЕКТАКЛЯХ

Гастроли — ответственная пора в жизни каждого театрального коллектива. Это — экзамен на творческую зрелость, новые зрители, новые встречи. Можно понять, с каким волнением и душевным трепетом коллектив нашего театра готовится к гастролям в Эстонской ССР.

Гастрольный репертуар составлен так, чтобы он отвечал самым разнообразным зрительским вкусам и пристрастиям.

Одним из первых в стране наш театр обратился к воплощению на сцене известного романа Юрия Бондарева «Берег», премьера которого была приурочена к 60-летию Вооруженных Сил СССР. Постановочный коллектив старался максимально приблизиться к той емкости и многозначности, которыми обладает понятие «берег» в романе Ю. Бондарева, вслед за писателем пристально исследовать души героев, их судьбы, их правду — человеческую, социальную, нравственную.

Спектаклем «Берег» театр открывает гастроли.

Три сезона не стоит со сцены драма Г. Боровика «Интервью в Буэнос-Айресе», повествующая о трагических событиях в Чили. Публицистичность спектакля, страстность повествования не оставляют зрительный зал равнодушным.

Кроме названных спектаклей театр покажет зрителям Таллина и других городов республики музыкальную комедию «Бабий бунт» по мотивам «Донских рассказов» Михаила Шолохова, малоизвестную, редко ставящуюся в театрах комедию А. Н. Островского, Н. Я. Соловьева «Сча-

сливый день», трагедию Ф. Шиллера «Коварство и любовь», комедию Ж. Мольера «Жорж Данден, или Одураченный муж» и комедию современного французского драматурга Марка-Жильбера Саважона «ЧАО!». Юные зрители смогут посмотреть известную сказку Е. Шварца «Золушка».

Наряду с мастерами сцены старшего и среднего поколения заслуженными артистами РСФСР Т. Иноземцевой, Л. Солнцевой, Д. Швецом, артистами В. Барковым, Е. Безмолитвенным, М. Волгиным, В. Гостищевым, С. Диденко, А. Дмитриевой, А. Жаданом, Г. Журавлевой, Д. Кромским, И. Мамаевой, Э. Очаговия, А. Пахомовой, Л. Свердловой, Н. Чигасовым во многих спектаклях ведущие роли доверены творческой молодежи, недавним выпускникам театральных институтов и училищ — Геннадия Анурееву, Виктору Костицину, Татьяне Никитиной, Надежде Сабуровой, Татьяне Смагиной, Елене Эйзен.

О каждом из участников спектаклей можно сказать много добрых слов. Но, как говорится, лучше один раз увидеть, чем сто раз услышать. Поэтому приглашаем вас в зрительный зал на спектакли нашего театра. С огромным волнением ждем встречи с вами.

27 мая мы начнем играть детские спектакли. Открытие гастролей — 1 июня в Русском драматическом театре.

БОРИС ГУТНИКОВ,
Главный режиссер Костромского государственного драматического театра им. А. Н. Островского.

ТАЛЛИН
Г. ТАЛЛИН

27 МАЯ 1970