

# ГАСТРОЛИ ДРУЗЕЙ

В течение нескольких дней впервые в Ереване гастролировал Костромской государственный драматический театр им. Островского. Гастроли были посвящены 60-летию образования СССР. На сцене ереванского русского драматического театра им. Станиславского гости показали два спектакля по произведениям А. Н. Островского «Бедность не порок» и «Поздняя любовь».

С именем великого русского драматурга связано становление одного из старейших театров России, основанного в 1808 году. Долгие

годы А. Н. Островский жил и творил вблизи Костромы. Почти все его пьесы шли на сцене Костромского театра. Каждый год театральный сезон Костромы открывается показом пьесы великого драматурга.

— Кострома богата театральными традициями, — рассказывает директор театра И. Ануреев. — Страницы истории нашего театра сохранили имена замечательных русских актеров Щелкина, Ермоловой, Комиссарьевской, Федотова. Свой творческий путь начали у нас народный артист СССР, известный те-

атральный режиссер Алексей Попов, выдающийся актер театра и кино Борис Бабочкин. Естественно, такие богатые традиции обязывают ко многому. Сегодня в нашем коллективе работают талантливые актеры — заслуженные артисты РСФСР Борис Красиков, Лариса Солнцева, заслуженный артист Казахской ССР, лауреат Государственной премии Литвы Ирина Аркадьева и многие другие, чьи имена не сходят с афиш Костромского театра. Кстати, выступления этих артистов в спектаклях «Поздняя любовь» в постановке

Владимира Шиманского и «Бедность не порок» в постановке главного режиссера театра Виктора Симакина были тепло приняты ереванскими зрителями. Это особенно отрадно, так как, приезжая в столицу Советской Армении мы знали, что гастроли ответственные, ваша публика также воспитана на лучших традициях национального театра. Счастливы возможностью общения с тонкими ценителями нашего искусства и надеемся на будущие встречи, которые так умело и хорошо организует ереванский театр «Дружба».

Репертуар костромского театра охватывает широкий круг произведений. В нем представлены произведения русской и зарубежной классики, современных советских и западных драматургов. С тематически разнообразными спектаклями театр в последние годы выступал на сценах Ленинграда, Риги, Таллина, Тулы, Волгограда.

Ереванские гастроли Костромского театра прошли с большим успехом. На одном из спектаклей были второй секретарь ЦК КП Армении Г. Н. Андреев, секретарь ЦК КП Армении К. Л. Даллакян, заместитель председателя Совета Министров Армянской ССР Р. Х. Светлова, министр культуры Армянской ССР Г. А. Аракелян.  
(Арменпресс).