

Вырезка из газеты
КУЗБАСС

22 ИЮНЬ 1955

Кемерово

Газета №

20.000

В новом сезоне

Прокопьевский театр имени Ленинского комсомола начал свой юбилейный десятый сезон. С первых же дней творческий коллектив мобилизует силы на поднятие идейно-художественного уровня спектаклей, совершенствование актерского мастерства, стремится к более массовым формам работы со зрителем. Артисты — частые гости на шахтах, раскомандировках и клубных сценах предприятий города.

Следует признать, что одной из причин тормозивших ранее деятельность театра была постоянная текучесть исполнительского состава. В этом году театр особое внимание уделяет воспитанию творческой молодежи, пришедшей на сцену из театральных институтов, а также из самодеятельности.

Художественное руководство труппы стремится создать максимальные условия для успешного роста молодежи. Сейчас, кроме мастеров старшего и среднего поколения (засл. арт. Турк. ССР П. Лызов, Т. Виноградская, К. Юсова, М. Гневушева, Г. Градов, В. Галкин, В. Давыдов), в ведущий состав труппы вошли А. Славинский, П. Саблин, М. Лузгинов, А. Баулина, В. Абаржикова, В. Бершанский. Состав труппы нынче значительно пополнился новыми молодыми силами.

Огромное внимание уделяет театр репертуару. Достиженные успехи в этой области были подтверждены в период нынешних летних гастролей по городам Кузбасса. Такие спектакли, как «Настоящий человек», «В добрый час», «Персональное дело», постановки других советских пьес, получили положительную оценку зрителей.

Отличительной особенностью прошедших гастролей явилось то, что театр не ограничился обслуживанием только крупных городов. Его спектакли видели жители Тяжинского, Тисульского, Барзасского районов.

Но актеры и режиссура очень хорошо понимают, что эти скромные успехи отнюдь не дают права на успокоение. В новом сезоне коллектив театра ставит задачу включить в репертуар пьесы, отражающие жизнь и борьбу советского человека за построение коммунистического общества. Будут поставлены пьесы «Забывтый друг» А. Салынского, «Дача Дроздовых» А. Кузнецова, пьеса о легендарном герое гражданской войны Олеко Дунлике, произведение Бондаренко о героях-пограничниках «Хрустальный ключик».

Серьезной и увлекательной является совместная работа театра с кузбасским писателем А. Волошиным над его новой пьесой «Испытание» («Цвести черемухе»). Этим спектаклем театр предполагает отметить свое десятилетие.

Наряду с советскими пьесами намечается работа над классическим репертуаром. Зрители Прокопьевска увидят комедии «Таланты и поклонники» А. Островского, «Девушка с кувшином» Лопе де Вега.

И. ФАЛИКОВ,
главный режиссер театра.