



ИДЕТ ТЕАТРАЛЬНОЕ ЛЕТО

Театральное лето в разгаре. Трудящиеся области имеют возможность сейчас бывать на спектаклях не меньше, чем зимой. Прокопьевский театр им. Ленинского комсомола завершил гастроль в Лепинске-Кузнецком, а сейчас его спектакли смотрят жители Аджиро-Судженска и прилегающих к городу районов. В Новокузнецке с большим успехом проходит гастроль театра оперетты Кузбасса. С его спектаклями знакомятся также жители Осинников и Междуреченска. Новокузнецкие первыми могли оценить и новую работу театра — оперетту И. Кальмана «Цыган-премьер».

В Кемерове завершаются гастроль Свердловского театра оперы и балета. Тысячи любителей музыки, балета побывали на них, получив истинное наслаждение от встреч с этим замечательным творческим коллективом.

А каким ожидается театральное июль?

Свердловский театр оперы и балета продолжит гастроль в Новокузнецке. Труппа Новокузнецкого драматического театра, отдыхавшая в июне, июль будет работать в Междуреченске, а затем ее дороги лежат в Новосибирск и Свердловск. Жители Прокопьевска запасаются билетами на спектакли Алтайского краевого театра музыкальной комедии. А кемеровчане обратили внимание на афиши и большие щиты с фотографиями — рекламу Курганского драматического театра. Директор театра, заслуженный работник культуры РСФСР В. М. Янелеский побывал в редакции и рассказал о предстоящих гастролях:

— Наш театр второй раз приезжает в Кемерово. Шесть лет тому назад мы первый раз играли в вашем городе. Коллектив и зрители растались тогда довольно друг другом. В театре тепло вспоминают о кемеровских зрителях и с большим желанием и тщательностью готовимся к новой встрече с ними. Мы старались так подобрать репертуар, чтобы он полнее показал творческое лицо коллектива и был интересен зрителям.

Отбрали для гастролей 12 названий спектаклей из тех, которые не идут в нашем театре и не игрались гастрольными коллективами.

Наши творческие пристрастия определяются интересами к советским пьесам. Мы стремимся, чтобы в репертуаре постоянно были спектакли о рабочем классе, о тружениках деревни. Одним из первых поставил наш театр пьесу пермского драматурга Б. Черенева «Рабочая хроника». В ней с большой достоверностью и подкупающей теп-

лотой рассказывается о рабочей династии Гореловых. Казалось бы, обыкновенная семья, но именно про таких людей поэт сказал, что «ими шпар земной заверчен».

С героями — нашими современниками — зрители встретятся также на спектаклях «Память сердца» А. Корнейчука, «Дом под солнцем» Т. Ян, «След на земле» Л. Моисеева, «А зори здесь тихие» Б. Васильева, «Зачем ты живешь» И. Касумова и Б. Саидбеяли, «Служивицы» Э. Брагинского, Э. Рязанова.

С большим интересом встречают сейчас зрители исторические пьесы. Одна из последних работ театра — постановка главным режиссером Г. Г. Чодришвили трагедии А. К. Толстого «Царь Федор Иоаннович». Этим спектаклем мы открываем гастроль. Зарубежная пьеса представлена в гастрольной афише музыкальной комедией английского современного драматурга Р. Шеридана «День чудесных обманов» и драмой современного американского

писателя Теннесси Уильяма «Орфей спускается в ад».

Детям мы покажем две сказки: «Красная шапочка» и «Аленький цветочек», с которыми выступим и в сельских домах культуры, в пионерских лагерях.

В последние годы в нашем театре утвердилась хорошая традиция — показывать спектакли на сценах клубов, в районах. Бывает, что выступаем в обеденные перерывы в заводских цехах. Я специально приехал до начала гастролей, чтобы договориться о таких встречах, о целевых культурных походах. Очень понравилась заинтересованность и внимание, которые проявили к театру в городе руководители предприятий секретари партийных организаций. Одними из первых на наших спектаклях побывали трудящиеся азотнокислотного, коксохимического заводов, Новокемеровского химкомбината, «Карболита», шахты «Северная». А мы в свою очередь придем на встречи в красивые уголки и цехи этих предприятий.

Запланированы выездные спектакли в Юргу, Ленинск-Кузнецкий, в районы. На днях в театр пришла телеграмма от министра культуры СССР Е. А. Фурцевой с сообщением, что во всесоюзном социалистическом соревновании театрально-зрелищных предприятий в первом квартале этого года Курганскому театру присуждено третье место. Это поднимает наш творческий тонус, побуждает работать лучше.

г. Кемерово.

НА СНИМКАХ: сцены из спектаклей «Царь Федор Иоаннович» — Борис Годунов — засл. артист РСФСР В. В. Назин, «День чудесных обманов» — донья Клара — С. В. Семенова, служанка — Н. В. Шведова.