

К ПРЕДСТОЯЩИМ
ГАСТРОЛЯМ
В КЕМЕРОВЕ

МЫ—

ИЗ ПРОКОПЬЕВСКА

Впервые занавес Прокопьевского драматического театра был поднят 30 декабря 1945 года в г. Анжеро-Судженске. Спектакль «Лес» по пьесе А. Островского положил начало творческой деятельности молодого коллектива. Затем театр был переведен в Прокопьевск, где живет и трудится свыше двух десятков лет.

Театр носит имя Ленинского комсомола, и поэтому с особенной ответственностью работает над спектаклями о молодом современном. Спектакли по пьесам «Разбуженная совесть» В. Шаврина, «Рассудите нас, люди» А. Андреева, «Двадцать лет спустя» М. Светлова, «Варюха» Т. Ян, «Жестокость» П. Ниллия получили высокую оценку зрителей.

Особый след в сознании артистов и зрителей оставили «Оптимистическая трагедия» Вс. Вишневского, «Любовь Яровая» К. Тренева, «Порт-Артур» Г. Степанова, «Именем революции» М. Шатрова — спектакли, прозвучавшие поэтическим гимном революции и деяниям Коммунистической партии.

Видное место в нашем репертуаре всегда занимает русская и зарубежная классика. С особым увлечением коллектив работает над произведениями А. Островского, 12 пьес которого представлено театром. Из горьковских пьес на нашей сцене шли «На дне», «Егор Булычев и другие».

Гастроли в Кемерове совпадают с 30-летием театра. Это наш творческий отчет перед трудящимися областного центра. Он будет проходить с 29 июля по 10 августа в помещении драматического театра. Семь своих лучших спектаклей привезем мы.

К 30-летию Победы советского народа в Великой Оте-

чественной войне мы поставили народную драму Л. Леонидова «Нашествие». Это одна из лучших пьес драматурга. Работа над ее постановкой несомненно обогатила всех участников спектакля. Нам хотелось утвердить мысль о необходимости советского народа.

Постановка В. Молько «Пелагея и Алья» объединила две повести советского писателя Ф. Абрамова. В Прокопьевске и в городах, где мы гастролитировали, зрители с интересом встретили спектакль «Пелагея и Алья», рассматривающий такие сложные вопросы: что есть настоящее счастье, как найти свое место в жизни?

Спектакль «Жестокость» — о комсомольцах, которые устанавливали советскую власть в Сибири.

Очень горячо встречает молодежь спектакль «Варюха» по пьесе Т. Ян. Каждый раз всыпывают вокруг него дискуссии. В спектакле поставлены такие вопросы: кто ты, семнадцатилетний человек? Что такое для тебя окружающий мир? С каким запасом духовных сил вступишь ты в жизнь?

К областному смотру молодых актеров молодежь театра поставила драму замечательного немецкого драматурга Бертольда Брехта «Страх и отчаяние в III империи». Спектакль получил на смотре диплом и вошел в наш репертуар. Его мы тоже покажем в Кемерове.

Разные по темам, по жанрам спектакли объединяет наша репертуарная афиша, но в каждом из них можно увидеть, почувствовать главную тему театра — размышления о молодом человеке-современнике, о поисках им своего места в жизни.

Г. КОТКИН,

главный режиссер

Прокопьевского театра
им. Ленинского комсомола,
г. Прокопьевск.