В ГОСТЯХ У ДЕРЕВЯННОГО ЧЕЛОВЕЧКА

(Окончание. Начало на 2-й стр.).

нул он меня за руку. — Я Вас юзнакомлю с моим другом— Вашеком. Он вместе с волшеб-ником поможет принцессе ис-правиться.

— Погоди, Буратино, — строго сказала Наталия Ива-новна, усадила его на стул и стала рассказывать о творче-ских планах театра на 1972 год.

— Для малышей мы поста-вим «Сказку о мертвой царев-не и семи богатырях» А. С. Пушкина и современную сказ-ку С. Прокофьева «Не буду просить прощения». Старше-классникам и взрослым зрите-лям покажем в ноябре или де-кабре сатирическую комедию В. В. Маяковского «Клоп».

Во время нашего разговора Буратино нетерпеливо ерзал на стуле. Когда Наталия Ива-новна замолчала, он повёл но-сом в сторону стены со ста-рыми афишами и недовольно хмыкнул.

— Ах, да, чуть не забыла о старых твоих друзьях, Буратино. Конечно же, ребята еще не раз встретятся и с добрым доктором Айболитом, и с Емелей из сказки «По щучьему ве-лению», и с Голубым щенком...

С каждым новым именем лицо Буратино светлело, рот его растянулся в широченной

улыбке. На прощанье, лукаво поблескивая глазками, дере-вянный шалунишка попросил передать через газету его по-здравления с Новым годом новокузнецким девчонкам и мальчишкам и пригласил их в гости к куклам.

Т. ДИМИНА.