

Кузнецкий рабочий
20 окт., 1978 г

«КУЗНЕЦКИЙ РАБО-

ТЬНОГО СЕЗОНА

КУКУЛЫ УЧАТ ДОБРОТЕ

В театре новый год начинается дважды: один раз — как у всех, а другой — в день открытия театрального сезона.

Пришли из отпуска актеры, взяли в руки своих любимых кукол, электрик зажег прожекторы, радист включил музыку. Начались первые репетиции спектаклей нового сезона...

Но только 5 ноября по давно установившейся традиции появятся зрители в нашем маленьком (ох, каком же маленьком!) театральном зале по проспекту Металлургов, 31. Еще не расклеены афиши в центре города, не светится праздничная реклама, а весь кукольный театр живет в особом преддверии праздника, в ожидании чуда нового сезона.

Имена Елены Иголкиной, Льва Машкова, Владимира Перекатова, Ирины Борсука, Галины Романовой, Людмилы Гусарь, Надежды Кирилловой, Бориса Мальцева, Валентины Нефедовой и Веры Ярославцевой хорошо известны нашим маленьким и взрослым зрителям. Эти актеры не только играют в спектаклях, ноют рецензи, танцуют, но и беседуют с детьми, встречаются с ними в школах, детских садах, пионерских лагерях, колхозных клубах, на «огоньках» и даже на открытых дворовых агитплощадках.

Сегодня мастерская театра уже заполнена огромными масками, причудливыми костюмами из поролонки, капрона и даже переплетающихся веточек с листьями — это к новому спектаклю, а помощник режиссера уложил в ящики «Звездохода Федю» и огромное солнце из «Крылатых всадников».

Пора в первую поездку! С 16 октября в клубах города начались выступления новокузнецких кукольников.

...Мелтешливые маленькие зрители заходят в театр и просят скорее показать им сказку. Наш театр любит в городе. Это мы ощущаем и в теплом приеме ребятников, и в письмах, большей частью нарисованных цветными карандашами, и в устных отзывах, поздравлениях, в букетах полевых цветов.

И все-таки нас частенько спрашивают: «Почему вы не всегда играете в городе? Почему ваш театр часто закрыт?» Звонят, ищут зрители, и мы отвечаем терпеливо и с надеждой, что такое положение — временное, потому что давно всем ясно, что дети города не успевают посмотреть наши спектакли (ведь у нас всего одна небольшая актерская группа). А нам уже пора репетировать или ехать на село или в другой район Кузбасса.

Да, дел много. Четыре спектакля каждый сезон вынуждает наш театр. Этот сезон мы открываем космической сказкой по пьесе И. Токмаковой «Звездоход Федя». В ноябре мы покажем большую экспериментальную работу: представление для школьников вторых—третьих классов «Последний бедняк» — о защите природы и духовном богатстве человека, в декабре подарим малышам две сказки: «Бармалей» и «Муху-цокотуху», несной школьники увидят чешскую классическую легенду о любви к Родине, верности данной клятве. Лесные феи, говорящие олени, нечистая сила повлекут ребят в мир сказки И. Тыла «Волынец из Стракониц», где обязательно победит добро, а зло будет повержено. Летом на дачах и в пионерских лагерях дети посмотрят «Аленький цветочек». Еще нам очень хочется сыграть для ребятников пьесу немесерского автора Зинаиды Чигаревой о непослушном Ванпечке и его приключениях...

Вереницы кукол, людей в масках и без, оживающие декорации, бесхитростные кукольные трюки пройдут перед глазами зрителей. Ребята любят смотреть спектакли по многу раз, они снова ждут царевну, что ходила в лягушачьей шкурке, красного буденовца, охраняющего сиреневый куст, отважного востероя Тоштука на белом коне, а юноши и девушки — поэтическую песенку из «Нового плаща для ветра» и влюбленного поэта (ведь наш театр играет спектакли и для тех, кому больше 16 лет!).

Словом, Новокузнецкий кукольный, как говорится, «вступает в свои права».

Н. НИКИФОРОВА,
главный режиссер Новокузнецкого театра кукол.