

Новокузнецк от

г. Сталинск

Газета № 16 от 28.02.1962.

Куклы хотят увидеть Москву...

Министерство культуры РСФСР и Всероссийское театральное общество в этом году проводят фестиваль детских театров, посвященный 40-летию пионерской организации имени В. И. Ленина. В мае лучшие коллективы покажут свои спектакли в Москве.

Сейчас начался первый тур — смотр на местах. Из детских театров Сибири на кустовый смотр, который состоится в Омске в конце марта, будут допущены лишь два-три коллектива. Там республиканское жюри отберет лучшие спектакли для показа в столице.

Поэтому понятно то волнение и чувство большой ответственности, которые испытывал коллектив Кемеровского областного театра кукол им. А. Гайдара 13 февраля. В этот день в Новокузнецке состоялся просмотр спектаклей, представленных на первый тур конкурса. Это сказка «Аленький цветочек» (авторы пьесы И. Карнаухова

Л. Браусевич) и новая постановка театра — сказка А. Михайлова «Честное слово». Оба спектакля поставлены главным режиссером В. Ф. Ткаченко.

В обсуждении приняли участие член Центрального жюри Всероссийского театрального общества П. А. Асс, консультант общества Э. А. Бук, а также представители местной общест-венности. Члены комиссии выразили свое мнение о спектаклях и театральном коллективе.

Артистка городского драмтеатра П. И. Богатырева, отметив некоторые недостатки, говорила о том, что спектакли тепло принимают зритель, образы пьесы «Честное слово» правдивы и трогательны.

В. И. Ермилова, инструктор обкома ВЛКСМ, сказала, что театр часто выезжает в лагеря, доставляя детям истинное удовольствие. Достигнута полная взаимосвязь исполнителей с юным зрителем. А это результат значительного роста театра в отношении игры, режиссуры и оформления.

Главный режиссер народного театра металлургов Л. Я. Хазанов подчеркнул, что коллектив занимает первое место в области по количеству данных спектаклей на селе, проводит большую работу по пропаганде кукольного театрального жанра, постоянно оказывает помощь школьной самодеятельности.

Л. А. Швидко остановился на хорошем музыкальном и художественном оформлении спектаклей, мастерстве актеров в работе с предметом.

Все члены комиссии единодушно признали, что спектак-

ли достойны быть представленными к дальнейшему отбору.

В заключение П. А. Асс, высказав ряд критических замечаний и пожеланий, подчеркнул, что Кемеровский областной театр кукол заслуживает положительной оценки и рекомендации на кустовый смотр. Однако окончательное решение будет зависеть от общего итога просмотра всех сибирских коллективов.

Областной театр кукол — накануне своего 20-летия. Пожелаем ему больших творческих успехов!

Э. ШЕЛУДЯКОВ.



На снимке: после кукольного представления юные зрители пришли к артистам познакомиться с героями пьесы «Честное слово».

Фото В. СЕРГЕЕВА.