

Друг юного зрителя

К 20-ЛЕТИЮ КУЗБАССКОГО ТЕАТРА КУКОЛ ИМЕНИ А. ГАЙДАРА

Театр кукол имеет большие возможности в коммунистическом воспитании детей и при соответствующем использовании его школами, различными детскими учреждениями и организациями может дать большой материал, расширяющий кругозор детей, воспитывающий у юных зрителей чувство патриотизма, любви к Родине, смелость и честность, верность и дружбу, коммунистическое отношение к труду, учебе и жизни коллектива.

Эти задачи являются основой основ деятельности нашего театра. Подбор репертуара, его направление и качество, воспитательная работа с детворой, оказание методической и практической помощи самостоятельным коллективам кукольников — вот повседневная трудовая деятельность коллектива театра и его руководства.

20 лет назад, в марте 1943 года, возник действующий и поныне Кузбасский театр кукол имени А. Гайдара. Сотрудница театра кукол, руководимого С. Образцовым, Е. П. Моргулева, волею событий оказавшаяся в г. Ленинске-Кузнецком, подобрала группу людей, любящих работу с детьми, и организовала первые спектакли. Группа работала при городском отделе народного образования. Затем она переехала в г. Прокопьевск, а в 1945 году театр берет в свое ведение областной отдел искусств, и его переводят в г. Новокузнецк. Здесь театру предоставили базу в Доме пионеров, а затем — стационарное помещение на ул. Кирова. Постепенно увеличивался репертуар, улучшалось качество спектаклей. Были показаны: «Кашей Бессмертной», «Красная Шапочка», «Доктор Айболит», «РВС», «Туфелька Дин», «Гаврош», «Роу вступает в борьбу», «Мальчик с Княж-Озера». В руках артистов появились тростевые куклы. Театру присваивается имя Аркадия Гайдара.

А вскоре театр получает автомашину и расширяет поле деятельности. Он едет по городам области, по пионерским лагерям и колхозам. Состав пополняется профессиональными артистами-кукловодами, появляется возможность давать параллельные спектакли. В г. Кемерове театру предоставляется помещение на Весен-

ней улице. Игровая площадка получает щедрую технику. В театр приглашаются новые опытные работники. Теперь театр имеет основную базу в г. Кемерове и филиал в г. Новокузнецке. Область получила две творческие группы, каждая со своим, не повторяющимся в другой группе, репертуаром. Ставится вопрос об увеличении творческого состава с тем, чтобы расширить деятельность театра на сцене и на новостройках.

Театр получил возможность оказывать помощь в создании самостоятельных коллективов кукольников. Создаются спутники Кузбасского театра кукол: в селе Пестери Беловского района, в селе Ильинка Кузнецкого района. Театр оказывает помощь Дому пионеров, проводит семинары кукольников. Организуется при театре практикум, консультационная и методическая помощь самостоятельным коллективам кукольников. В 1959 году театр участвовал в смотре театров кукол Западной Сибири, показав спектакли «Пончо», «РВС», «Белая роза». Они получили хорошую оценку. Руководители смотра рекомендовали нашим соседям — томичам, омичам — ознакомиться с работами театра им. А. Гайдара. Приезжали ознакомиться с деятельностью театра и из более отдаленных областей РСФСР.

В 1962 году театр участвовал в

фестивале детских театров, посвященном 40-летию пионерской организации им. В. И. Ленина, и был награжден дипломом II степени.

За 20 лет существования театра сделано около 120 постановок. Спектакль «РВС» прошел свыше 1000 раз, «Белая роза» — свыше 500 раз. Менее трехсот раз не шел ни один спектакль. Сказать хотя бы о 1962 году. Театр обслужил свыше 320 000 детей.

Много труда вложили в развитие деятельности театра В. Ф. Ткаченко — высококвалифицированный и талантливый режиссер, А. Е. Гильштейн — опытный, одаренный художник и многие другие творческие работники, в числе которых Т. В. Булатова, Л. А. Васильева, Е. П. Каркавин, Л. И. Качасва, Н. Т. Кишлян, Ю. Г. Иванов, Г. Н. Болдырева, В. С. Ноговицын.

Большую работу провели организаторы зрителя Л. В. Болдырева и А. А. Мищенко, за десять с лишним лет наладившие тесный контакт и дружеские связи со многими школами, колхозами и новостройками.

В знаменательный день двадцатилетия театра наш коллектив обещает юным зрителям порадовать их новыми интересными постановками.

Я. ТАУБЕН,
директор театра.



На снимке: сцена из спектакля «Ильяна».