



● НАКАНУНЕ ПРЕМЬЕРЫ

# КАЩЕЙ, КРОКОДИЛ ГЕНА И ДРУГИЕ

Театр кукол им. Гайдара начинает новый сезон. Посади гастрольное лето — тысячи километров по дорогам области, сотни спектаклей, сотни встреч с юными зрителями в пионерских лагерях и сельских клубах.

А сейчас мы готовимся принять зрителей в своем помещении, в доме на улице Весенней, 18.

Первой премьерой начинающегося сезона будет спектакль «30 дней Кащей Бессмертного» по пьесе Э. Успенского и А. Макеева. Вечная тема искусства, фольклора народов разных стран — тема борьбы со злом — изобретательно, с добрым юмором решена постановщиками спектакля: режиссером В. Нагавициным и художником Ю. Ширманом. Своеобразное решение спектакля, подкрепленное работой лучших актерских сил, позволит нам надеяться на успех постановки.

В недалеком будущем на афишах появится имя знаменитого датчанина, «короля сказок» Ханса Кристиана Андерсена. В знак уважения к памяти этого замечательного человека и писателя, 100-летие со дня смерти которого отмечается в этом году во всем мире, театр поставит спектакль по его сказкам.

Впервые в качестве драматурга нашего театра выступит ленинградская поэтесса Нонна Слепакова, написавшая по мотивам русских народных сказок пьесу «Лапоток». Увидит свет рампы пьеса «Каникулы крокодила Геня» Э. Успенского, пойдут и такие спектакли: «Он рад зеленой песенке» — пьеса-сказка с пантомимой и балетом, «Колокола-лебеди» — по мотивам потчищенней русской легенды «Сказание о невидимом граде Китежи и доне Февронье».

Немного времени остается до Всероссийской недели «Театр и дети», и коллектив деятельно готовится к этому событию: любовно украшается фойе театра, подбираем для выставки лучшие детские рисунки по нашим спектаклям, театральные куклы, афиши.

**И. ЛЕБЕДЕВА,**

главный режиссер театра кукол им. Гайдара.

НА СНИМКЕ: момент репетиции спектакля «30 дней Кащей Бессмертного».

Фото П. Костюкова.