

14 страница © 23 сентября 1977 года.

— Дневник искусств —

# МЫ И НАШИ ЗРИТЕЛИ

Кемеровский областной театр кукол им. Аркадия Гайдара открыл свой тридцать шестой сезон. В этот день ребята, пришедшие к нам, увидели премьеру спектакля по пьесе К. Мешкова «Подари солнышко», которую поставил В. Нагавицнн. Это необычная сказка о доброте, дружбе, трудолюбии. Ее «скройли», «сшили», «связали» и «вышили» веселым узором артисты, исполняющие роль Иглы, Нанерстка, Ножниц и Спяц.

Музыка, песня, танцы родились в процессе репетиций. В общем, веселый получился спектакль.

Репертуар этого сезона обещает быть разнообразным. Несомненно, ребятам понравится сказка о Емеле и чудо-печке по пьесе Е. Тарховской «По щучьему веленью». Этим летом она побывала в пионерских лагерях. В постановке режиссера Р. Мищенко пьеса получила интересное воплощение на сцене. Спектакль хорошо смотрится благодаря верно раскрытым образам, удачно подчеркнутым сатирическим моментам, богатому народному юмору, простоте и доходчивости.

Самые маленькие зрители увидят новый спектакль по пьесе Г. Шмферова и Г. Сантира «Ты для меня», рассказывающий о дружбе между зверятами.

В свое время юные зрители тепло приняли спектакль «Медвежонок Римциция». Те, кто еще не смотрел этот спектакль, смогут увидеть его в этом сезоне.

Коллектив работает над созданием спектаклей не только для малышей, но и для школьников среднего и старшего возраста. Для них пойдут пьеса Е. Шварца «Два клена» и дисцинировка В. Нагавицннн «Как поссорился Иван Иванович с Иваном Ни-

кифоровичем» по повести Н. Гоголя. В спектакле намечено использовать кукол-марионеток.

К смотру болгарской драматургии готовится спектакль по пьесе П. Йорданова «Волк и семеро козлят».

Главная задача нашего коллектива — полнее использовать театр как средство идейного, нравственного и эстетического воспитания детей. Самые верные шаги к этому, кроме творческих поисков, — налаживание тесных связей с педагогическими коллективами школ и детских садов. Очень важно, чтобы педагоги были нашими единомышленниками и понимали, что каждый спектакль — это своеобразный нравственный урок для детей, решенный средствами театрального искусства.

В театре периодически организуются выставки детских рисунков по просмотренным спектаклям. Спектакли дают простор для диспутов, обсуждений, споров. Разговоры и рассказы способствуют развитию мышления и речи у детей, учат умению выражать свои мысли и чувства.

Куклы не раз были в гостях в школах, детских садах, на занятиях клуба хитюлюбителей и кинотеатре «Пионер». Встречи, экскурсии, беседы, которые театр постоянно организует для школьников, помогают им глубже проникнуть в специфику сценического искусства. Мы видим, что ребята любят кукольный театр, и всегда с радостью ждем их на спектакли, готовимся к встрече с ними.

**В. НИКОЛАЕВА,**  
педагог-воспитатель.

**НА СНИМКЕ:** участники спектакля «Подари солнышко».

Фото П. Костюкова.  
г. Кемерово.

