

К открытию театрального сезона в областном драматическом театре

Первого октября областной драматический театр открывает седьмой театральный сезон. В этот день на сцене пойдет один из лучших спектаклей театра—комедия лауреата Сталинской премии А. Софронова «Московский характер». Открывая новый сезон постановкой лучшей современной пьесы, театр как бы подчеркивает, что в основу его репертуара будут положены пьесы о нашей чудесной современности, раскрывающие богатство духовного мира советского человека, его трудовые подвиги и огромную любовь к Родине.

Театр поставит пьесу К. Симонова «Чужая тень», показывающую продажность и растленность буржуазной науки. Готовятся к постановке «Заговор обреченных» Н. Вирты, пьеса о героической борьбе трудящихся стран народной демократии с врагами социализма, и пьеса Загорянского и Кузне-

цова «Сибирячка», посвященная борьбе в биологической науке.

В самом начале нового сезона театр покажет зрителям Кургана сатирическую комедию Шейнина «Роковое наследство», которая правдиво и остро повествует о жалком духовном мире американских бизнесменов.

Учитывая требования зрителей, театр включил в репертуар и поставит в течение сезона ряд произведений русской и западной классики. В ноябре и в начале декабря пойдут: инсценировка романа Тургенева «Дворянское гнездо», драма Лермонтова «Два брата» и комедия Мольера «Проделки Скапена». Для детей будет поставлена сказка Шварца «Снежная королева».

Из репертуара прежних лет возобновляются спектакли «Бешеные деньги», «Подвиг останется неизвестным», «Капитан домашнего корабля», «Без вины виноватые», «Дама-невидимка», «Овод» и «Хижина дяди Тома».

Минувший год характеризуется упорной борьбой коллектива театра за реализацию указаний Центрального Комитета ВКП(б) об овладении советской темой, за создание правдивых спектаклей из жизни нашего общества в его непрерывном движении вперед—к коммунизму. Работая над лучшими современными и классическими пьесами, упорно изучая жизнь советского общества, овладевая основами марксизма-ленинизма, коллектив театра значительно расширил свои творческие возможности. Сейчас перед театром стоит задача—настоячиво бороться за дальнейшее повышение мастерства, за создание спектаклей, отвечающих задачам нынешнего дня. Есть все основания надеяться, что в новом сезоне зрители увидят новые интересные спектакли высокого идейного и художественного качества.

К. СОКУТ,
директор областного
драматического театра.

КРАСНЫЙ КУРГАН

30 СЕН 1949

Курган Курганской обл.