

Совместное Зауралье
и Кураган

№ 7 ОКТ 1959

Дневник искусств

ДОБРО ПОЖАЛОВАТЬ, ТОВАРИЩИ ЗРИТЕЛИ!

Дни, знаменующие начало новой эры — эры покорения космоса и начала межпланетных сообщений! Дни, когда гигантский атомобус «Ленин» бороздит воды Балтики! Исторические дни величайшего подвига посланца советского народа — Никиты Сергеевича Хрущева, проложившего «трассу мира» через океан и грозные тучи «холодной войны». В эти счастливые дни сердца советских людей переполнены чувством гордости за свое великое социалистическое отечество, чувством огромной любви и своей Коммунистической партии и безмерной благодарности к ее руководителю Никите Сергеевичу Хрущеву!

Открытый героическими действиями своего народа, творческий коллектив Курганского областного драматического театра радостно и настойчиво трудится над созданием подлинно художественных произведений, отражающих жизнь наших современников, стремясь достойно вступить в новый театральный сезон этой поистине золотой осени.

9 октября пьесой известного советского драматурга Льва Шейнина «Внук короля» мы начинаем сезон 1959—1960 годов. «Внук короля» — это жизнеутверждающая веселая пьеса, повествующая о дружбе между молодыми людьми Советского Союза и Америки в период Великой Отечественной войны. В увлекательной форме показывает она, как разные люди и народы могут быть добрыми соседями.

В программу нового сезона включена пьеса молодого драматурга Глазовой «Алмазы», рассказывающая о героическом труде советских геологов. В этом спектакле дебютирует как режиссер артист нашего театра Н. Ф. Филиппов.

К 42-й годовщине Великой Октябрьской социалистической революции театр покажет пьесу лауреата Ленинской премии Николая Погодина «Третья, патетическая». Она является заключительной частью трилогии Погодина об основателе нашего государства и Коммунистической партии Владимире Ильиче Ленине. В роли В. И. Ленина зрители увидят хорошо знакомого им заслуженного артиста РСФСР Б. А. Колпакова.

Мы включили в наш репертуар и интересную пьесу молодого автора Дворецкого «Трасса», повествующую о вдохновенном труде советских энергетиков — рабочих и инженеров, прокладывающих трассу в дебрях сибирской тайги. Пьеса получила высокую оценку в прошедшей недавно декаде карельского искусства в Москве.

Веселой и жизнерадостной молодёжной пьесой ленинградского автора Левиндовой будет представлен комедийный жанр. В этом спектакле будет дебютировать наш юный молодой режиссер Пинель Петровна Федорова.

В нынешнем сезоне театр отметит столетие со дня рождения классика русской литературы А. П. Чехова постановкой одной из лучших его пьес — «Три сестры». Из русского классического наследия мы включили также драму Льва Николаевича Толстого «Живой труп». Из произведений западных современных драматургов поставим пьесу английского писателя Кроуина «Юпитер смеется».

В нынешнем сезоне наш творческий состав пополнился творческими работниками высокой квалификации. Среди них ведущие артисты В. В. Назин, С. М. и М. М. Русинюк, Е. Ф. и Н. В. Никулины, Л. К. Куликова и молодые актеры Э. И. Муравьев и В. К. Чоус.

Из репертуара прошлого сезона мы оставили спектакли «Зыковы» А. М. Горького, музыкальную комедию Випиневского «Расшнулось море широко» и пьесу нашего курганского драматурга Ю. Скоблина «Пути-дороги», которая с большим успехом прошла в Кургане и в районах области около сотни раз.

В ближайшее время в театре состоится творческая конференция, на которой совместно зрителями и общественностью горда мы обсудим итоги прошлого и планы нового сезона. Будем рады выслушать пожелания и замечания зрителей.

С чувством огромной ответственности раскрываем мы в эти волнующие дни двери нашего театра и говорим: добро пожаловать, дорогие зрители!

Л. МЕРСОН,
главный режиссер театра,
заслуженный артист РСФСР.