Пришла театральная осень

ПОРА НАДЕЖД И СВЕРШЕНИЙ

Репертуар в нынешнем театральном сезоне составлен из лучших драматических произведений, отмеченных духовным ростом народа, в них отражается следующие пьесы: «Правда и правда» лауреата Ленинской премии Матвейю Стельмаха, которую мы несколько раз с успехом показали в наше прошлого сезона, «Тополиной в красной косынке» лауреата Ленинской премии Чингиза Айтматова — пьеса повествует о вдохновенном труде профессора, работающего в тяжелых условиях на Тянь-Шане, о сложной личной жизни молодых супругов, борющихся с религиозными предрассудками, которыми их пытаются опутать родители и которые служат причиной большой трагедии женщины-матери.

Пьеса молодого драматурга Ю. Петухова «Не морю-океану» рассказывает о том, как на плоту, плывущему по Волге, будто в библейском «Новом ковчеге», собрались разные люди — «чистые и не чистые», люди высокого морального облика, живущие большими интересами, и спекулянты, отравившие своей злостной психологией молодого, вступающего в жизнь парня. Пьеса рассказывает и о большой, чистой, трудной, но тяжелой жизненный путь любви Грани и матросу Ивану.

Мы включили в репертуар пьесу Ю. Рощина «Гусиное перо», где страницы про любовь — тоже этой пьесы достаточно ярко отражена и ее назначение.

Молодежная пьеса «Пробуждение» — «Разбуженная совесть», рассказывает в ней сила воздействия рабочего коллектива.

Зритель найдет в репертуаре бальную и поучительную комедию Герасимовой «Соседи по квартире». В ярной, местами сатирической форме она рисует «житье» совместного проживания большого количества людей в одной квартире. Соседи живут [illegible] отделившимися друг от друга интересами. Но вот в эту квартиру поселялась Маша Цветочкина, работница типографии. Благодаря ее человечности и сопротивлению разрозненных соседей создается дружный коллектив. Произведение, о чем не также уже полным, как раньше, — в тексте [illegible] в обиде!

Мы покажем [illegible] драматурга Шейнина «Волки в городе», [illegible] и остро рассказывающую о благородной и сложной борьбе работников органов общественного порядка — крупными [illegible] [illegible] [illegible]