



Им всем сегодня — 25. А это — возраст молодости!
НА СНИМКЕ: слева направо — артисты С. Г. Сиднев, Г. Н. Кустов, Т. Н. Пономаренко, заслуженный артист РСФСР В. Л. Шадровский, заслуженный артист РСФСР Н. Ф. Филиппов, заслуженная артистка Казахской ССР М. П. Чосс, артистка А. Л. Шлейбак, И. В. Шутман, А. Н. Сук, заслуженный артист РСФСР Б. А. Колпаков.

КУРГАНСКОМУ ОБЛАСТНОМУ 25 лет ТЕАТРУ ДРАМЫ 25 лет



И пусть спектакль играется не первый раз, все равно надо что-то уточнить, «подтануть». Постановщик спектакля «Бесприданница» Б. С. Райкин (в центре) дает в антракте указания актерам.
НА СНИМКЕ: справа налево — В. А. Иванов, В. А. Яшиков, Л. А. Темиряева, А. П. Крюков, Г. В. Нелина, В. Г. Цепелев.



Встреча на прогулке. Супружеская чета Назинных хорошо известна зауральским зрителям. В. В. Назину накануне 25-летия театра присвоено звание заслуженного артиста РСФСР. Л. Н. Назина также давно работает на сцене.
НА СНИМКЕ: Назины — дочкой Дусей. Перед ними — их молодые товарищи по исп. Парпура и Алик Тычина.

Фото В. Криндасарук.

Областной драматический...

ВОЗРАСТ МОЛОДОСТИ

Курганский драматический театр возник 25 лет назад.

Не сразу он стал таким, каким мы его знаем ныне. Театрешное его прекрасное здание было построено лишь в 1958 году. А для театра живая группа энтузиастов, талантливых актеров, объединенных известными мастерами советского театра К. Ф. Степановым, Колосовым и заслуженным артистом РСФСР А. И. Канниным.

Уже в одном из первых своих спектаклей — «Песнь о черноморцах» — молодой театр в полный голос заявил о своей главной теме — теме подвига, переданного через табуированное психологическое расщепление жизни людей. Советская пьеса оказалась до сегодняшнего дня основой репертуара театра. Были «Любовь Яровая» Треняева, «Дни и ночи», «Полк капитана Прегина» — Свиридова, «Платон Кречет» Корнейчука, «Кремлевские куранты» Погодина. С успехом шли на сцене театры пьесы русских и зарубежных классиков — Островского, Чехова, Горького, Шекспира, Гюго, Лопе де Вега, Мольера, Кальдерона.

Более двадцать лет отдавал

Курганскому театру заслуженные артисты РСФСР Б. Колпаков, В. Шадровский и артистка А. Шлейбак и «разнежили» второй десяток заслуженных артистов РСФСР Н. Филиппов, заслуженная артистка Казахской ССР М. Чосс, артисты Г. Петров, С. Савин, заслуженный артист РСФСР В. Назин, Л. Назина и другие. Многими разнообразными ролями радуют до сегодняшнего дня эти интимные актеры.

Очень любима зрителями была заслуженная артистка РСФСР Ольга Яковлевна Чекура (ныне пенсионерка) — создательница незабываемых образов женщин, особенно в пьесах западных классиков. Много, очень много можно было бы назвать имен славы работников театра, отдававших ум, талант и сердце Курганскому драматическому.

И им в первую очередь наш сегодняшний поклон и поздравление с юбилеем. Чем сегодня живет театр? В репертуарной линии он продолжает: «Через 100 лет в березовой роще» Коростовского, «Дело о любви» Павловой и Токарева, «Традиционный сбор» Розова, «Звонок в пустую квартиру» Урюмова, «Соловьиная ночь» Ежова

и т. д. — современные пьесы, в большинстве своем ставящие актуальные проблемы духовной жизни людей. А рядом с ними вновь в репертуаре театра бессмертные классические произведения «Мария Тюдор» Гюго и «Бесприданница» Островского. Тема борьбы добра со злом, когда добро побеждает, у Гюго, и тема большой, бескорыстной женской любви, жажда свободы духа у Островского, не могут не волновать зрителей — наших современников.

За последние годы в театре обновилась режиссура, в труппу вошло много новых актеров, зрелых мастеров и способной молодежи.

Курганцы познакомились с острым, своеобразным режиссерским почерком Ю. Врегеня, с разнообразными интересными работами актеров А. Крюкова, В. Цепалева, Б. Берестнева, В. Яшикова, актрис О. Романовой, Л. Темиряевой и других.

Познакомились зрители Натальей Аргентовской и Ларисой «Бесприданница» в исполнении молодой актрисы Г. Нелиной. Творческая молодежь театра (И. Шухман, А. Сук, Г. Кассекина, А. Парпура,

А Тычина, Т. Пономаренко и др.) достаточно убедительно доказала своими работами, что в театре есть достойная смена старшему поколению.

За 25 лет жизни театр осуществил постановку двухсот пятидесяти пьес. Около четырех миллионов зрителей побывало за эти годы на спектаклях.

Гастроли во многих городах Российской Федерации, в частности, пригородных гастролей в г. Верхнем, принесли театру заслуженный успех.

25 лет существования утвердили за Курганским театром право называться творчески зрелым, растущим, ищущим своим организмом.

Сейчас мы продолжаем поиски нового драматургического материала, который бы позволял сказать со сцены о самом главном, о самом сегодняшнем, что волнует людей.

Вступая в свой 26-й сезон, который совпадает с великой датой — 100-летием со дня рождения В. И. Ленина, мы прилагаем все усилия, чтобы внести свой личный вклад в дело коммунистического воспитания людей.

Б. С. РАЙКИН
гл. режиссер театра