

31 МАЯ 1972 г., № 126 (13.932).

ПРОЩАЯСЬ С СЕЗОНОМ

Двести спектаклей, тысячи и тысячи зрителей — таков итог заканчивающегося сезона в областном театре драмы. Зрительный зал у нас всегда был полон, спектакли проходили при аншлагах. И это не случайно.

В театре сложился хороший творческий коллектив. По два с лишним десятилетия отдали курганской сцене ведущие актеры народного артист РСФСР В. А. Колпаков и заслуженный артист РСФСР В. Л. Шадровский, заслуженная артистка Казахской ССР М. П. Чосс. В Кургане получил звание заслуженного артиста РСФСР В. Н. Нагин и звание заслуженного художника Российской Федерации главный художник театра Н. А. Ромадин. Здесь сыграли свои лучшие роли артисты А. Л. Шлейнак, Л. К. Назина, С. Г. Сиднев, В. Г. Цепяев, С. И. Асватуров, О. В. Романова, Г. В. Петров, Л. М. Мамонтова, Ю. И. Ковган. В нашем театре обрели творческую индивидуальность актеры В. П. Запороженко, В. А. Ящиков, И. В. Шухман, А. Г. Башуров, Н. В. Шведова, Л. П. Парфентьева и другие. Растет мастерство творческой молодежи.

Должное внимание уделяется формированию репертуара, основу которого составляют пьесы о наших современниках. Нынче мы поставили «Рабочую хроника» Б. Черенева и пьесу на колхозную тему «След на земле» Л. Монсеева. Ответ на животрепещущие вопросы находит зритель в спектаклях «Память оверда» А. Корнейчука, «Дом под солнцем» Тамары Ян, в комедии «Сослуживцы» Э. Врагинского и Э. Рязанова. О героических подвигах времен Великой Отечественной войны напоминает драматическая повесть «А зори здесь тихие...» Идеи дружбы народов воплощены в новой работе — спектакле «Зачем ты живешь» И. Касумова и Б. Сейдбейли.

На русской классике мы показали трагедию А. К. Толстого «Царь Федор Иоаннович», живо напоминающую современному зрителю, что добро становится разрушительной силой, когда оно не направлено на уничтожение зла.

Две творческие бригады театра на целый месяц выехали к труженикам сельского хозяйства области. Одну из этих бригад со спектаклем «Зачем ты живешь» возглавляет артист В. А. Ионов. Другая бригада во главе с заслуженным артистом РСФСР В. Л. Шадровским показывает комедию «Сослуживцы». Началась жизнь на колесах. К услугам гастролеров — специальные автобусы. Для перевозки декораций и реквизита выделены автомашинки. Приготовлено и специальное оформление, которое позволяет играть на импровизированной сцене. За лето (в сентябре будет еще один

выезд) обслужим 45 тысяч зрителей — таково наше обязательство в честь 50-летия образования СССР. Артисты окажут методическую помощь сельской самодеятельности, выступая с лекциями. Непосредственно на полевых станах и отгонных пастбищах будут показаны фрагменты из спектаклей, состоятся творческие встречи.

В последние годы у нас привилась интересная форма обслуживания сельского зрителя: поезда «Театрал». Восемнадцать таких поездов привозили на спектакли тружеников Юргамышского, Варганского, Мишкинского, Шумихинского, Лебяжьевого, Макушинского и других районов. Из райцентров, удаленных от железной дороги, шли специальные автопоезда со зрителями.

По случаю окончания театрального сезона мы получили немало благодарностей, добрых пожеланий на будущее. «В спектаклях мы видели высокую актерскую слаженность, мастерство, интересные режиссерские находки. В зале царил атмосфера правдника», — пишет, например, инженер-конструктор арматурного завода Г. С. Шалаева. «Курганские артисты не только приобрели меня к театру, но и помогли стать настоящим театралом», — говорит железнодорожник А. П. Александров.

Минувший театральный сезон тем и замечателен, что в Кургане и области расширился круг истинных театралов. Этому, в частности, способствовали выступления актеров в цехах промышленных предприятий и в аудиториях учебных заведений. Артисты показали фрагменты из спектаклей на заводах медеплатартов, Химмаш, арматурном, Кургансельмаш, дорожных машин.

Теперь у нас коллективы многих предприятий имеют «свой день» в театре. Регулярно организовывалось обсуждение просмотренных спектаклей. Активную роль в этом играет и областное отделение ВТО во главе с его председателем В. А. Колпаковым.

Ведущие актеры и режиссеры не раз бывали в гостях у студентов педагогического, сельскохозяйственного, машиностроительного институтов, курсантов Высшего военно-политического авиационного училища, учащихся техникумов и профессионально-технических училищ. Вот почему среди зрителей на всех наших спектаклях можно было видеть немало молодежи.

Не пожалеем сил для того, чтобы и впредь расширять и крепить связи театра со зрителем.

В. ЯНКЕЛЕВСКИЙ,
директор областного
театра драмы,
заслуженный работник
культуры РСФСР.