

20 МАЯ 1976

ПЕРВОЕ ЗНАКОМСТВО

ГАСТРОЛИ КУРГАНСКОГО ОБЛАСТНОГО ДРАМАТИЧЕСКОГО ТЕАТРА

Предстоящие выступления на волгоградской сцене для нас — большая честь. Город немеркнувшей славы, город боевых и трудовых подвигов, Волгоград дорог и нам, курганцам.

Наш областной драматический театр создавался в суровые 1943—1944 годы. На сцене театра в разные годы были показаны лучшие произведения советской драматургии.

Осваивая классическое наследие, театр ставил пьесы Островского, Чехова, Горького, Шекспира, Гюго, Лопе де Вега, Мольера, Кальдерона.

В труппе курганского театра — народные артисты РСФСР Б. Колпаков и В. Шадровский, артисты Л. Назина, Л. Мамонтова, Л. Лунова, Г. Петров, О. Романова, С. Асватуров, С. Сиднев, В. Цепяев, А. Башуров и другие ведущие актеры. Растет мастерство и нашей молодежи.

Художественные поиски театра связаны с работой главного режиссера В. Ф. Королько, режиссера М. Л. Жилищной, художников Б. Г. Ентина, С. С. Цветкова.

Основой репертуара была и остается современная советская пьеса. Проблема становления личности, ответственности за свои поступки, вопросы формирования характера и морального облика человека всегда волновали и волнуют наш театр. Откликаясь на важнейшие события современности, коллектив подготовил спектакль «Протокол одного заседания» А. Гельмана и посвятил его XXV съезду КПСС.

Сегодняшние гастроли театра (они начнутся с 1 июня) мы открываем произведением А. Островского «Долгое место».

Две пьесы А. Петрашкевича — «Тревога» и «Злыдень», а также пьеса А. Макаёнка «Таблетку под язык» представляют драматургию братских республик.

Зарубежную драматургию представляет на гастрольной афише романтическая комедия-притча «Продавец дождя» по пьесе известного английского драматурга Ричарда Нэшера (режиссер М. Л.

Жилищной).

Для юных зрителей мы привезли болгарскую сказку «Четыре близнеца» Панчо Панчева.

В нашем гастрольном репертуаре значительное место занимают комедии.

Спектакли Курганского драматического театра видели зрители многих городов. В вашем городе-герое мы впервые. За время гастрелей артисты, режиссеры, художники побывают на промышленных предприятиях, встретятся с тружениками сельского хозяйства, со студентами.

Мы уверены в том, что творческий отчет перед волгоградским зрителем обогатит наш театр и окажет серьезное влияние на его дальнейшую творческую деятельность.

Ждем вас, дорогие волгоградцы, на наши спектакли!

В. ЯНКЕЛЕВСКИЙ,
директор театра,
заслуженный работник
культуры РСФСР.