

ПРИГЛАШАЕМ НА СПЕКТАКЛИ...

77

У нашего коллектива немалый опыт проведения гастролей. Мы выступали в Волгограде, Барнауле, Воронеже, Астрахани, Кривом Роге, Херсоне, Махачкале, Челябинске, Караганде, Николаеве и других городах страны. Но каждый раз испытываешь чувство волнения и ответственности.

Наша первая встреча с чебоксарским зрителем состоялась в 1964 году. Мы до сих пор помним тот теплый прием, который был нам оказан тогда. За это время коллектив не раз занимал призовые места в социалистическом соревновании театров РСФСР.

Предстоящие гастролы в Чебоксарах дают возможность всесторонне ознакомиться с творчеством театра. Репертуар составлен из произведений различных жанров, что способствует многогранному проявлению творческих возможностей режиссеров, актеров, художников. В подтверждение этого можно привести немало примеров из практики работы театра.

Народный артист РСФСР, Б. А. Колпаков играет в спек-

6 июля в Чебоксарах начинаются гастролы Курганского областного театра драмы.

такле «Возвращение на круги своя» по пьесе И. Друцэ — Льва Николаевича Толстого, в комедии А. Островского «Доходное место» — Юсова, а в музыкальной комедии М. Дьярфаша «Лазейка» — Пишту Орбока. Три роли, три характера, не имеющие между собой ничего общего. Актеру удастся мастерски воплотить мудрость гениального писателя, его протест безразличному строю. В другом произведении он предстанет в облике старого чиновника-хищника. Наконец, непринужденно, весело исполняет Колпаков роль влюбленного в жизни Пишты Орбока.

Заслуженная артистка РСФСР Л. К. Назина в ряде спектаклей играет современных женщин, которым присущи сердечность, теплота, а порой строгие, но справедливые наставления. И совершенно в другом качестве предстанет актриса, играя тетю Тоню в музыкальной комедии «Лазейка». Здесь она пластична, искусно ведет диалог, все ее поведение соответствует

жанру произведения.

Сочные и яркие характеры создают народный артист РСФСР В. Л. Шадровский, заслуженная артистка РСФСР Л. М. Мамонтова и ряд других актеров.

Есть в нашем репертуаре пьеса В. Брумеля и Ю. Шпитального «Доктор Назаров». Прообразом главного героя послужил наш земляк, директор Курганского научно-исследовательского института экспериментальной и клинической ортопедии и травматологии, доктор медицинских наук, лауреат Ленинской премии Илизаров Гавриил Абрамович. Артист Е. Н. Зуев очень верно решает сценические задачи, показывает непримиримость героя к несправедливости, его борьбу за правое дело, несущее людям радость выздоровления.

В семейно-бытовой драме С. Алешина «Если» зрители знакомятся с интересными работами заслуженной артистки РСФСР Л. М. Мамонтовой, актеров Л. Т. Жеботинской, Э. И. Шкляровой, М. П. Ми-

хайлова, В. И. Улитовского, молодых актеров Г. Колпаковой, О. Красиковой и Е. Назиной.

Спектакль «Доходное место», поставленный главным режиссером театра В. Ф. Королько, вызывает повышенный интерес. Талантливое общее решение спектакля подкреплено яркой игрой народных артистов РСФСР Б. А. Колпакова, В. Л. Шадровского, заслуженной артистки РСФСР Л. М. Мамонтовой, артистов Ю. С. Бадрова, И. В. Шухмана, Л. Т. Жеботинской, Э. И. Шкляровой, Г. Б. Колпаковой, А. П. Башурова.

Современный репертуар дополняют значительные пьесы советских и зарубежных драматургов: «Жестокие игры» А. Арбузова, «Восемь любящих женщин» Р. Тома, «Злыденъ» А. Петрашкевича, «Все начинается с любви» Л. Ленча, «Укрощение укротителя» Д. Флетчера.

Гастролы продлятся с 6 по 30 июля. Приглашаем зрителей на наши спектакли.

В. ЯНКЕЛЕВСКИЙ,
директор театра, заслуженный работник культуры РСФСР.

3 - ИЮЛ 1979
"СОВЕТСКИЙ ЧЕБОКСАРСКИЙ ТЕАТР ДРАМЫ"