

2 - АВГ 1979

УРАЛЬЕ

До свидания, Чувашия!

ЛЕТНИЕ ГАСТРОЛИ

Курганский областной театр драмы завершил гастроль в Чебоксарах, столице Чувашии. За месяц мы показали 60 спектаклей, на которых присутствовали более 40 тысяч человек. Мы побывали также в гостях у строителей ударных комсомольских строек: Чебоксарской ГЭС, крупнейшего в мире завода промышленных тракторов, во многих колхозах и совхозах автономной республики. Но особое внимание было отдано детям. Почти десять тысяч ребятишек побывало на представлениях сказок «Емелино счастье» и «Спортивные страсти в стране Мульти-пульти».

Курганцы выступали в пионерских лагерях, что расположены по берегам Волги. Здесь отдыхают дети не только из Чувашии и других областей нашей страны, но и из Венгрии, Чехословакии, Болгарии, ГДР. Как правило, после утрешиков они приходили поблагодарить артистов. Особенно нравились ребятам артисты Иван

Дробыш, Валерий Подзвездный, Нина и Анатолий Илжуватовы, Виктор Смирнов, Татьяна Ботыгина.

Насыщенными и напряженными выдались гастроль в Чувашии. И не только потому, что многим артистам приходилось, отыграв утренники, тут же готовиться к вечерним или выездным спектаклям, но также и потому, что надо было тщательно вспоминать роли и мизансцены спектаклей, которые давно не игрались на курганской сцене. Это «Доходное место», «Злыдень», «Поднятая целина», а также «Лазейка», «Все начинается с любви».

И тем не менее коллектив театра в который уже раз доказал, что в ответственный момент умеет мобилизоваться и показать все лучшее, на что способен.

Было и ЧП.

Однажды во время спек-

такля «Поднятая целина» остановился круг на сцене: перегорел трансформатор. Для театрального действия это означает то же, что для заводского производства остановка главного конвейера. Почти сорок минут длилась пауза. Казалось, что спектакль придется отменить, и в ту минуту, когда стало ясно, что устранить повреждение не удастся, директор театра приказал:

— Играйте без круга!

Вначале это казалось невозможным но вот главный художник Валентина Ваксман на мимовенное приздумалась и... приступила к действию. То, что в обычных условиях готовится неделями (пока созреет образное решение спектакля, пока будет готово оформление и т. д.), сейчас придумывалось и выполнялось мгновенно.

Волновались не только

артисты, но и зрители. Каким-то образом они узнали, что вышла из строя сценическая техника. Как горячо аплодировали нам в тот вечер по окончании спектакля!

Хочется отметить артистов Ю. Бодрова, И. Волкова, А. Спицына, В. Ящикова, не растерявшихся в трудную минуту.

Почетной грамотой Президиума Верховного Совета Чувашской АССР отмечена работа курганцев на сценических площадках республики.

Комфортабельные «Икарусы» подкатили к гостинице «Россия», где мы проживали.

— До свидания, Чувашия!

1 августа в Ульяновске спектаклем «Поднятая целина» начался завершающий этап летних гастролей 35-го сезона.

Ю. СОЛЯРИС,

артист облдрамтеатра.

Курган—Чебоксары—
Ульяновск.