

РЕПЕРТУАР ТЕАТРА

Театр, называвшийся в первые пять лет своей деятельности вначале Сибирский экспериментальный театр, а позднее Краевой драматический театр, большую часть года работал в ряде городов, входящих в Восточно-Сибирский край (Чита, Красноярск, Иркутск и др.). За эти годы им было поставлено 39 пьес и обслужено свыше 1000000 зрителей. Часть спектаклей, поставленных в эти годы, вошла в репертуар театра 1935—1936 г. г.

С 1 января 1935 г. по 1 января 1946 г. театром были показаны следующие спектакли:

1935 г.

А. Н. Островский

Доходное место

(пост. Н. Н. Буторина, худ-к В. Б. Косыгин)

К. Гольдони

„Хозяйка гостиницы“

(пост. Н. Н. Буторина, худ-к С. М. Миленко)

Н. В. Гоголь

„Ревизор“

(пост. Н. Н. Буторина, худ-к Б. Т. Перко)

А. Н. Островский

„Таланты и поклонники“

(пост. Н. Н. Буторина, худ-к А. Ульянов)

А. М. Горький

„Егор Булычев“

(пост. Н. Н. Буторина, худ-к В. Ломоносов)

Н. Погодин

„Мой друг“

(пост. Н. Н. Буторина, худ-к А. Ульянов)

Градов

„Миллион Антониев“

(пост. Н. Н. Буторина, худ-к Медовщиков)

А. Афиногенов

„Портрет“

(пост. В. И. Тургенева, худ-к А. А. Ульянов)

В. Шкваркин

„Чужой ребенок“

(пост. А. Розанцева, худ-к В. Г. Тамарин)

А. Корнейчук

„Гибель эскадры“

(пост. Н. Н. Буторина, худ-к А. Ульянов)

Н. Погодин

„Аристократы“

(пост. Н. Г. Панфилова, худ-к В. Ломоносов)

А. Корнейчук

„Платон Кречет“

(пост. Н. Н. Буторина, худ-к С. Литемин)

И. Славин

„Интервенция“

(пост. Н. Г. Панфилова, худ-к А. Ульянов)

1936 г.

Вернейл

„Школа неплательщиков“

(пост. Р. А. Арнольдова, худ-к В. Ломоносов)

А. Н. Остроумский

„Л е с“

(пост. Н. Н. Буторина, худ-к В. Б. Косыгин)

А. Н. Остроумский

„Без вины виноватые“

(пост. Н. Н. Буторина, худ-к В. Б. Косыгин)

Ф. Шиллер

„Коварство и любовь“

(пост. Н. Н. Буторина, худ-к В. Б. Косыгин)

М. Светлов

„Глубокая провинция“

(пост. Н. Н. Буторина, худ-к В. Ломоносов)

Л. Афиногенов

„Дальняя дорога“

(пост. Н. Г. Панфилова, худ-к С. Литемин)

А. М. Горький

„В р а г и“

(пост. Н. Н. Буторина, худ-к В. Б. Косыгин)

В. Гусев

„С л а в а“

(пост. Н. Н. Буторина, худ-к В. Ломоносов)

В. Вишневский

„Оптимистическая трагедия“

(пост. Л. Н. Ицкова, худ-ки С. Литемин, Л. Н. Ицков)

1937 г.

Бомарше

„Женитьба Фигаро“

(пост. Н. Н. Буторина, худ-к В. Ломоносов)