"У нас в Советском госуданские театр является могучим фактором просвещения масс, театр является величайшим фактогом в деле объезования мисс, в деле анезрешия культуры среди масс,

Калинин.

15 лет работы Иркутского областного драматического театра

Иркутский областной драматический театр, отмечающий в текущем году свое пятналцатиметие, является старейшим драматическим театром Сибири.

Творческий коллектив, созданный в 1930 г. в г. Красноярске, был стационирован в Иркупске и с тех пор он непрерывно, в течение 15 лет, работает в крупнейшем промышленном и культурном центре Басточной Сибири.

Уделяя большое внимание воспитанию творческого состава, развертывая внутри его политико-воспитательную работу, используя каждую постановку той или иной пьесы для расширения кругоэгра членов коллектива, театр сумел объединить в своих стенах ряд таминтливых мостеров сцены, создать подмино творческий организм, способный решать большие творческие задачи.

За 15 лет своей леятельности театр проделил большую работу, он показал 4000 спектаклей и обслужил сышие 3-х миллионов врителей.

Велущую роль в репертуаре театра занимали пьесы советских авторов.

Работая над сценическим воплощением пьсс советских драматургов, театр стремился создать на сцене живой образ советского человека, нашего современника, образ мужественного, стойкого созидателя и борца, пламенно любящего свою родину, беззаветно преданного великому, непобедимому знамени Ленина—Сталина.

Большую работу проделал театр в годы Великой Отечественной войны. В 1941—45 г. г. им была осуществлена постановка целого ряда выдающихся произвелений советских драматургов, посвященных героической борьбе нашего народа с фашизмом, ряд пьес о великом прошлом нашей Родины.

Отдельные произведения— пьесы сталинских лауреатов: Л. Леонова—"Нашествие", К. Симонова "Русские люди", В. Соловьева— "Великий государь" впервые в нашей стране были поставлены на сцене Иркутского обларамтеатра.

Театр систематически знакомил своих зрителей с лучшими произведениями классиков русской и западно-европейской

драматуриии.

Тяготея к героическим произведениям, к произведениям больших мыслей, чувств, страстей, театр стремился к отысканию реалистического, правдивого, подлинно-театрального языка, добиваясь, чтобы каждый штрих в образе, воссоздаваемом актером, каждая мизансцена, каждая деталь оформления помогали выявлению внутренней сущности образа, выявлению идеи спектакля.

Творческие успехи коллектива театра нашли широкий отклик в многочисленных отзывах прессы и врителей, высоко оценивавших спектакли, поставленные Заслуженным артистом РСФСР—Н. Н. Буториным, отдавшим Иркутскому облдрамтеатру много труда и сил; постановки, осуществленные Заслуженным артистом РСФСР Г. А. Богановым, Заслуженным деятелем искусств Н. А Медведевым, режиссерами З. Е. Вин, Р. Р. Сусловичем, Д. А. Хадковым и М. М. Ляшенко.

Зрители и общественность неоднократно отмечали яркие выразительные образы, которые создали артисты; Ситко Б. А., Прокофьев К. А., Бодров Н. Н., Терентьев А. Н., Пантюшев А. С., Гаврилов В. И., Тальмо М. А., Волин О. А., Ляшенко М. М., Баранова Е. Е., Каплун М. М., Крамова Г. А., Леонтьев М. И., Мартен В. А., Гончаренко В. Ф., Руккер А. И., Ростова Н. Н., Шатров Д. К., Белопольский Ф. Н. и др.

Большую творческую работу проделали за эти годы художники театра В: Б. Косыгин, В. Н. Лебедев, В. Б. Озерников.

Много трума и сил в создание спектаклей вложили технические цеха и в первую очеремь старейшие работники театра А. М. Коваленко, И. Н. Невимимов, Б. Д. Халзанов, Г. А. Штамбок

и другие.

В 1942 году приказом В. К. И. Иркутский объдрамтеатр был переведен в число театров первого пояса. Во время Всероссийского смотра спектаклей русской классики Управлением по делам искусств при СНК СССР был премирован спектакль "Последняя жертва" (постановка Заслуженного деятеля искусств Н. А. Медведева) и исполнители главных ролей—Заслуженная артистка Республики Е. Е. Баранова, артистка Г. А. Крамова, Заслуженный артист РСФСР К. А. Прокофьев.

В 1945 г. Указом Президиума РСФСР художественному руководителю театра Н. А. Медведеву, много сделавшему для