

Вырезка из газеты **ВОСТОЧНО-СИБИРСКАЯ ПРАВДА**

6 от АВГ. 1952

Иркутск

Газета № . . . . .

Тип. изд-ва «Московская правда», З. 4467. Т. 30.000.

## Конференция зрителей

Закончился сезон в областном драматическом театре. Прошедший год ознаменовался созданием ряда интересных новых спектаклей, свидетельствующих о значительном идейном росте художественного мастерства его творческого коллектива. В знаменательный год своего столетия театр показал зрителям такие спектакли как: «Незабываемый 1919-й», «Директор», «Рассвет над Москвой», «Ревизор», «Живой труп», «Прага остается моей», «Платон Кречет» и другие. Большая и плодотворная работа была проведена с местными драматургами. Спектакль П. Маяковского «Канун грозы» в Иркутском драматическом театре удостоен Сталинской премии за 1951 год. Театр осуществил первую постановку пьесы А. Самсона «Всходы гнева».

Обо всем этом говорилось на состоявшейся на днях в Иркутске конференции зрителей, которая подвела итоги работы творческого коллектива театра за прошедший год. В выступлениях участников конференции, обсуждавших доклад директора театра тов. Волгина, чувствовалась большая любовь к своему театру, искренняя радость за его успехи. Огметив успехи театра, участники конференции критически оценили деятельность отдельных его работников, справедливо критиковали ошибки.

— Репертуар, прошедшего сезона в театре был исключительно интересен и богат лучшими произведениями советской драматургии и русской классики, — сказал воинслужащий т. Пыльнев, — но в нем имелся существенный пробел: отсутствовали пьесы о воинах Советской Армии и укреплении дружбы среди народов мира.

От имени речников Восточно-Сибирского

пароходства на конференции выступила тов. Рубцова. Она рассказала о дружбе, завязавшейся между работниками пароходства и коллективом театра. Речники совершили 15 коллективных выходов в драматический театр и десять — в театр музыкальной комедии, провели три встречи с актерами и обсуждения спектаклей.

— Посещать театр стало для нас необходимо, — заявила тов. Рубцова. Она сделала также критические замечания по спектаклю «Канун грозы» и обратила внимание на отсутствие в репертуаре пьес о нашей молодежи.

Тов. Белобородова сообщила, что небольшой коллектив Иркутского отделения перевозки почт два раза в месяц посещает театр.

О необходимости укреплять связи театра со зрителями говорил директор клуба промкооперации тов. Чураков. Он высказал пожелание, чтобы коллектив театра больше уделял внимания клубной художественной самодеятельности, оказывал ей практическую помощь.

Выступившие на конференции лауреаты Сталинских премий артисты В. В. Серебряков и Р. Ф. Юршова, студентка Флоренца также говорили о необходимости теснее крепить связь со зрителем.

В предстоящем сезоне театр намечает показать иркутянам пьесу А. П. Чехова «Дядя Ваня», пьесу А. М. Горького «Враги». К 35-й годовщине Великой Октябрьской революции намечено подготовить спектакль по пьесе Б. Лавренева «Разлом». Предполагается осуществить постановку пьесы о героической борьбе украинского народа с фашизмом в годы Великой Отечественной войны — «Непокоренная полтавчанка» и ряд других.