

МОСГОРСПРАВКА

Отдел газетных вырезок

1-я Бородинская, д. 19.

Телефон Г 1-46-66

Вырезка из газеты **ВОСТОЧНО-СИБИРСКАЯ
ПРАВДА**

18 АПР 1956

г. Иркутск

Газета №

ЗРИТЕЛЬСКАЯ КОНФЕРЕНЦИЯ СТУДЕНТОВ

На днях в одной из аудиторий Иркутского государственного университета имени А. А. Жданова состоялось оживленное обсуждение пьесы иркутского драматурга А. А. Самсонова «На Байкале», поставленной нашим драматическим театром. На дискуссию собрались студенты и преподаватели университета, режиссер спектакля А. Н. Терентьев, автор пьесы А. А. Самсонов.

Выступавшие говорили о достоинствах и отдельных неудачах спектакля и пьесы. Студенты пятого курса филологического факультета гг. Шгейман, Дмитриев и другие говорили об игре актеров, о сценичности и степени художественной разработанности характеров пьесы. Вокруг отдельных образов, созданных драматургом и театром, разгорелись споры. Горячо и страстно обсуждались на дискуссии образы молодого научного работника Кравцова, Людмилы Николаевны, Ани и Славки.

Большинство выступавших признало удачей драматурга создание образа талантливого, но безвольного человека, ученого Михея Егоровича.

Немало интересных замечаний и пожеланий в адрес театра и драматурга высказали научные работники Л. Могилев, Н. В. Ковригина, А. Н. Градина и другие.

Дискуссия показала, что коллектив Иркутского театра совместно с автором создал хороший, интересный, волнующий зрителя спектакль.

Писатель А. А. Самсонов поблагодарил аудиторию за внимание к его работе и поделился своим авторским отношением к тем образам и проблемам, которые он стремился поставить в своей пьесе «На Байкале».

В. ТРУШКИН.