Литература "И ЖИЗНЬ"
г. МОСКВА

3 ИЮЛ 1958

ТЕАТР РАБОТАЕТ С ДРАМАТУРГАМИ

Иркутский драматический театр издавна пользуется большой популярностью у зрителей. Нынешней осенью спектаклем Н. Вирты «Дали неоглядные» театр начинает свой сто шестой сезон. Здесь сложился сильный творческий коллектив. В театре много растущей молодежи — выпускников художественных вузов страны.

В закончившемся сезоне театр показал иркутянам «Последнюю остановку» Ремарка, «Обоз второго разряда» Давури-

на, «Пигмалион» Бернарда Шоу, «Последнюю жертву» Островского и многие другие спектакли. Большой заслугой театра является то, что он часто выезжает в рабочие районы и села. Иркутскую драму видели у себя жители Усолья-Сибирского, Слюдянки. В июне театр выезжал на две недели с основным репертуаром в Ангарск, сейчас артисты совершают большую гастрольную поездку по области. Они побывают у гидростроителей Братска, в леспромхозах,

занятых очисткой ложа будущего Братского моря, в колхозах, расположенных на целинных землях. К этой поездке коллектив готовился с чувством большой ответственности. Специально для клубных сцен была выполнена портативная декорация. Театр поддерживает тесный контакт с местными драматургами, систематически работает с ними. Минувшей зимой зрители смотрели спектакли иркутского драматурга П. Маляревского «Поэма о хлебе», Б. Левантовской «Дмитрий Стоянов». Продолжает идти на сцене новая пьеса местного драматурга А. Самсония «На Байкале».

(Наш корр.)