

О. ВОЛИН,

директор Иркутского
драматического театра

НОВЫЙ театральный сезон, открытие которого состоится накануне величайшего исторического события нашей современности — XXII съезда КПСС, особенно ответственный в жизни советского театра.

Нам хочется, чтобы в наступившем театральном году было больше волнующих спектаклей, где бы под современностью не подразумевалось только место действия и дата, где бы ничто не заслоняло подлинно гражданской проблематики, где бы режиссерские искания не оказывались только бегом по кругу, становящимся уже навязчивой модой «новаций», наплывами, мостками через рампу и пр., а актерские победы радовали бы не одним лишь изяществом формы. Глубина содержания, яркость и выразительность, страстность и пристрастность к делам нашего современника, воинствующая идейность — вот к чему будет стремиться в предстоящем сезоне наш коллектив.

Мы надеемся, что в настоящем году пьесы высокого гражданского звучания, пьесы больших, глубоких мыслей и страстей станут определяющими в нашем репертуаре и в нашей работе.

Предстоящий XXII съезд партии наш коллектив готовится встретить новыми творческими работами. К дням съезда мы планируем декаде спектаклей о наших современниках; в этой декаде иркутянам будут показаны, кроме вновь подготовленных к этому времени пьес советских авторов «Океан» А. Штейна, «Левониха на орбите» А. Макаенка, «Хозяин» И. Соболева и других, лучшие спектакли театра о современности из репертуара последних лет.

„Советская культура“
30 мая 1961.