

ПРИЕЗЖАЙТЕ ЕЩЕ!

Я с большим удовольствием посещаю спектакли гастрوليрующего в Новокузнецке Иркутского областного драматического театра. У меня не хватает слов, чтобы выразить то впечатление, которое производит на меня и моих товарищей игра иркутских артистов, мастерство их режиссеров.

Особенно мне понравился спектакль «Гамлет» и исполнение заглавной роли в этом спектакле артистом С. Чичериным. Хороша в спектакле и молодая актриса Ж. Хрулева, которая играет Офелию.

Можно говорить о каждом актере в отдельности и о большинстве из них скажешь только хорошее. Интересен в роли Лазрта артист В. Вегнер. А о таких мастерах, как Терентьев, Зимарева, Маркелова, и говорить не приходится — до того у них отточен каждый жест, каждая фраза.

Я заметила, что эти и другие актеры не стараются во что бы то ни стало произвести эффектное впечатление на зрителей. Они играют без «нажима» — просто и естественно, как в жизни. Но именно такая манера игры волнует и радует нас. Актерам всегда веришь. До

того веришь, что, сидя в зрительном зале, нередко забываешь, что действие происходит на сцене, а не в жизни. Все воспринимается, как правдивое, настоящее. Вот это и есть реализм!

Все это, конечно, мое личное мнение как зрителя. Я не театровед, не критик, и, может быть, мои отзывы слишком восторженны, но я искренне пишу о своих впечатлениях.

Хорошее мнение сложилось у меня о молодых актерах театра, занятых в спектакле «От щедрости сердца» по пьесе иркутского драматурга Б. Левантовской. Молодая актриса Н. Бабичева исполняет роль Вали Куриловой. Это отрицательный образ, и актриса играет его настолько правдиво, жизненно, что веришь — такие Куриловы встречаются еще в нашей жизни.

Очень выразительно образ Люси создает актриса С. Семенова.

Я думаю, что выражу мнение большинства зрителей, если скажу:

— Дорогие иркутяне! Спасибо вам, приезжайте к нам еще!

Светлана АЛЕХИНА.

16 АВР 1963

Иркутский драматический театр

Иркутский драматический театр