

5

**6** ОКТЯБРЯ коллектив  
Иркутского драматиче-  
ского театра спектак-

лем «Мария Стюарт» Шил-  
лера открывает свои гастро-  
ли в Ангарске.

Предстоящие встречи с  
ангарским зрителем мы рас-  
сматриваем как творческий  
отчет в славном молодом горо-  
де нашей области. С особым  
чувством ответственности го-  
товимся мы к этим гастролям.

На гастролях в Ангарске, с  
трудящимися которого нас  
связывает многолетняя друж-  
ба, зародившаяся еще в пер-  
вые годы его строительства,  
мы покажем основные спек-  
такли своего репертуара.

Репертуар гастролей при-  
зван будет раскрыть перед  
ангарским зрителем творче-  
ский путь, пройденный теат-  
ром в эти годы. Наши спек-  
такли помогут ангарчанам яс-  
нее увидеть творческое лицо  
Иркутского театра, стремяще-  
гося наиболее полно отве-  
тить на растущие эстетиче-  
ские запросы своего зрителя,  
на его пристальное внимание  
к образу нашего современни-  
ка.

Из числа пьес, включенных  
нами в план гастролей, мы  
покажем спектакли «Черные  
птицы» лауреата Ленинской  
премии Н. Погодина, «Мария  
Стюарт» Шиллера, «Обрыв»  
Гончарова, «Гамлет» и другие.

Кроме того, в дни гастро-  
лей сценическую жизнь в Ан-  
гарске получат первые премь-  
еры нового театрального се-  
зона. Одной из них явится  
пьеса великого русского пи-  
сателя Л. Н. Толстого.

Иркутский театр всегда об-  
ращался и обращается в сво-

# НАШ ОТЧЕТ перед ангарчанами

ей творческой практике к  
русской классической драма-  
тургии. Привлечение в репер-  
туар театра русской класси-  
ки, раскрытие в сценических  
образах подлинно народной  
сушности их драматургических  
произведений, ознакомление  
зрителя, особенно молодежи,  
с лучшими ее образцами яв-  
ляется и сегодня важнейшим  
средством воспитания.

Иркутский театр не раз  
знакомил зрителя с творчест-  
вом Л. Н. Толстого; дважды  
шла его пьеса «Живой труп»,  
дважды мы осуществляли  
постановку инсценировки  
«Анны Карениной». В Ангар-  
ске мы покажем премьеру  
спектакля Л. Н. Толстого  
«Власть тьмы». Пьеса эта в  
свое время была запрещена к  
постановке царской цензурой.  
Сегодня нам хочется раскрыть  
в этой пьесе сложные соци-  
ально-психологические про-  
цессы жизни, создать на сце-  
не крупные человеческие ха-  
рактеры, донести до зрителя  
мысль о том, что человек не  
может быть счастливым в соци-  
ально-несправедливом об-  
ществе, враждебном по своей  
природе человеческой гуманно-  
сти.

Постановка пьесы «Власть  
тьмы» осуществляется глав-  
ным режиссером театра И. В.  
Колтынюком в оформлении  
художника Альшица. В спек-  
такле занята большая группа  
мастеров старшего поколения  
театра и молодежи. В роли

Матрены выступают народная  
артистка РСФСР Г. А. Кра-  
мова, заслуженная артистка  
РСФСР Н. С. Добровольская,  
роль Анисьи поручена артист-  
кам Л. И. Вронской, А. П.  
Зимаревой, Акима — заслу-  
женному артисту РСФСР  
А. П. Тишину, Митрича — за-  
служенному артисту РСФСР  
лауреату государственной пре-  
мии Н. И. Харченко, Никиты  
— С. С. Чичерину, Петра —  
А. М. Лангансу, В. В. Леше-  
ву и др.

Второй премьерой, которую  
мы покажем ангарчанам,  
явится повесть пьеса иркутско-  
го драматурга, нашего постоян-  
ного автора Б. Левантов-  
ской, название этой пьесы по-  
ка еще условно: «Герзание  
певчих птиц».

Это лирико-героическая ко-  
медия о молодых строителях  
Сибири. Она родилась после  
длительного пребывания и  
изучения автором героическо-  
го труда молодых строителей  
Сибири, строящих многочис-  
ленные промышленные пред-  
приятия нашей области. Ста-  
вит этот спектакль молодой  
режиссер А. Д. Смеляков,  
оформляет молодой художник  
Г. Сотников. Участники этого  
спектакля — молодежь теат-  
ра.

В дни пребывания на гас-  
ролях артисты, режиссеры и  
художники театра встретятся  
с коллективами рабочих Ан-  
гарска, непосредственно на  
предприятиях, с учащимися,  
интеллигенцией, выступают пе-  
ред ними с творческими отче-  
тами.

С чувством высокой ответ-  
ственности мы ждем начала  
гастролей—нашего творческого  
отчета перед трудящимися го-  
рода Ангарска.

**О. ВОЛИН,**  
директор Иркутского драм-  
театра.