

Вырезка из газеты

Курская Правда

1 А от 14 СЕН 37

Курск

Газета №

ЗИМНИЙ СЕЗОН В КУРСКОМ ТЕАТРЕ

20-летие Октября коллектив курского драматического театра ознаменует постановкой пьесы Б. Лавренева «Разлом». Эта пьеса отражает события, происшедшие 20 лет назад.

К своему десятилетнему юбилею театр готовит инсценировку романа Тургенева «Дворянское гнездо». Дать инсценировку одного из наиболее выдающихся произведений великого писателя, дать новое звучание роману—это крупная, ответственная задача, разрешить которую театр берется к своему празднику.

В течение последних лет театр не включал в свой репертуар произведений величайшего драматурга—Шекспира. Для того, чтобы ставить его пьесы, нужно проделать колоссальную подготовительную творческую и техническую работу.

В настоящем сезоне, когда коллектив театра значительно вырос творчески и оснащен технически, в репертуар включены два произведения Шекспира—трагедия «Ромео и Джульетта» и комедия «Сон в летнюю ночь». Эти пьесы требуют большой подготовки, и поэтому одна из них—«Сон в летнюю ночь»—будет ставиться во второй половине сезона.

В работе театра сейчас находится три пьесы: «Волки и овцы» А. Н. Островского, «Ромео и Джульетта» и «Очная ставка» Шейниша и братьев Тур на тему о бдительности и борьбе со шпионажем. Этой последней пьесой и будет 22 сентября открыт театральный сезон 1937 — 1938 г.

В этом сезоне будет показана историческая пьеса Л. Никулгина «Порт-Артур», знакомящая зрителя с героической борьбой русских солдат против японцев в каторжных условиях царского режима. Будет поставлен также ряд других пьес. Возобновляются две постановки прошлого театрального сезона: «Американская трагедия» Теодора Драйзера и «Похищение Елены» Луи Вервейля.

Большим достижением театра является стабилизация коллектива. Весь прошлогодний состав артистов остался полностью; кроме того, прибыли еще несколько человек: трое опытных, ведущих артистов—т. Потоцкая, Гольцов, Тарасов и молодые артисты—т. Ершова, Казанский, Тимофеев и Яковлев. Художественным руководителем театра четвертый год остается заслуженный артист Республики А. И. Калги.

Уже теперь заметен большой интерес со стороны трудящихся Курска к постановкам драматического театра. Для stakeholders производится и учреждений на 10 сентября уже разобрали 300 постоянных сезонных мест.

В настоящее время театр почти готов к приему зрителей. Ремонт здания подходит к концу. Только небольшая дорожка от трамвайной остановки к театру остается до сих пор неасфальтированной, несмотря на многократные обещания городского совета.

БЕЛЯЕВ.