

МОСГОРСПРАВКА МОССОВЕТА

Отдел газетных вырезок

ул. Кирова, 26/6.

Телеф. 96-09

Вырезка из газеты

КРАСНОЕ ЗНАМЯ

от

7. ИЮЛ. 41

Харьков, Укр. ССР

Газета №

К гастролям Курского драматического театра

Курский областной драматический театр им. А. С. Пушкина уже дважды гастролировал в Харькове: в 1936 и в 1938 гг., оставив в общей сложности 120 спектаклей и обслужив свыше 120 тыс. зрителей.

Эти выезды нашего театра в Харьков не только принесли много творческой радости, но и оказывали большое благотворное влияние на всю последующую творческую деятельность коллектива. Справедливая и строгая оценка нашей работы со стороны общественности Харькова помогла нашему театру подняться, с большей самокритичностью подойти к составлению дальнейшего репертуара, специализировать методы нашей работы, тщательно оформлять спектакли и т. д.

Выборы в Верховный Совет УССР летом 1938 года дали возможность авторам развернуть большую общественную работу на избирательных участках. До сих пор еще живы в нашей памяти многие творческие встречи с коллективами заводов имени Коминтерна и тракторного имени Орджоникидзе. В делах театра плещутся трепетательные и сердечные отзывы общественности о нашей работе в Харькове. До сих пор они служат хорошим стимулом для дальнейшего творческого роста театрального коллектива.

За короткий период гастролей этого года — с 7 по 14 июля — театр покажет только две пьесы: «Марию Тюдор» В. Гюго и «Измену» А. Сумбатова.

Построенная на исторической тематике пьеса В. Гюго «больших страстей» о «кровавой королеве Марии» представляет значительный интерес как по содержанию, так и по мастерству. «Измена» А. П. Сумбатова — посвящена теме борьбы свободолюбивого грузинского народа против иноземного ила иранцев и турок.

За такое короткое время и при таком количестве спектаклей наш театр, к сожалению, не может показать харьковскому зрителю все свои творческие достижения в полной мере, но может и полностью развернуть общественную работу и вне театра, но уже одно то, что театр хотя бы восемь спектаклей проведет перед зрителями Харькова, дает уверенность в благотворном влиянии показа этих спектаклей на работников нашего театра.

Мы ждем от харьковчан справедливой и строгой оценки нашей работы.

Засл. арт. РСФСР А. И. КАНИН,
художественный руководитель
Курского театра.