

МОСГОРСПРАВКА
ОТДЕЛ ГАЗЕТНЫХ ВЫРЕЗОК

К-9, ул. Горького, д. 5/6

Телефон Б 9-51-61

Вырезка из газеты

КУРСКАЯ ПРАВДА

28 НОЯ 1959

от

г. Курск

Газета № . . .

В ЗАЩИТУ ЮНОГО ЗРИТЕЛЯ

В этот день в Курском драматическом театре было особенно оживленно: зрителей полным-полно, заняты все места.

На сцене разворачиваются одно событие за другим. Мать насильно выдала свою дочь замуж за старика. В доме мужа-богача она встречается с молодым человеком, которого любила еще до замужества. Уезжая на несколько дней из дома, супруг думает о том, как лучше оградить жену от «опасных привязанностей»...

Идет пьеса Островского «Невольницы». Но сегодняшних зрителей она не волнует. Дело в том, что собравшиеся в театре дети никак не могли осмыслить происходящего на сцене, и зал гудел, словно пчелиный рой.

Почему же детям вдруг показали такой спектакль? Оказывается, был организован коллективный поход ребятшек в театр. Накануне спектакля администрация театра разослала сво-

их представителей по школам для продажи билетов учащимся в возрасте «строго ограниченном» — «не ниже четвероклассников — от одиннадцати лет».

Из школы № 40, например, принесли 120 малышек — почти все из четвертых—пятых классов. А билеты представители театра распространяли так.

— Сегодня можно и не позавтракать в буфете, — говорила ученикам представительница театра, — давайте сейчас по рублю, а остальные доплатите завтра.

Вместо того, чтобы подготовить для учеников детский спектакль, руководители театра идут по более легкому пути — ставят для них пьесы отнюдь не детского репертуара.

Прямо скажем: негодная практика. Она не делает чести руководителям театра.

С. ВАСИЛЬЧИКОВ.