

# 175-й сезон

Еще вчера на улицах города Курска висели афиши о гастроях московских и ленинградских театров. Сегодня повсюду красочные афиши областного драматического театра имени А. С. Пушкина, старейшего в России. Он начал свой сто семьдесят пятый сезон. В его репертуаре пьесы на историко-революционные и современные темы. Сезон открылся двумя премьерами — постановкой пьесы белорусского драматурга А. Делендика «Вызов богам» и курского автора В. Сергеевой — «Светлый мыс».

В дни празднования пятидесятилетия пойдёт «Третья патетическая» Н. Погодина. Над образом В. И. Ленина сейчас работает заслуженный артист РСФСР А. П. Буренко. Включена в репертуар пьеса А. В. Луначарского «Яд», которая

ОРЛОВСКАЯ ПРАВДА  
Г. ОРЛ

была поставлена в Курске первой из периферийных театров. На ее премьере присутствовал сам автор и, по словам очевидцев, он остался очень доволен постановкой.

В течение сезона увидят свет пьеса И. Штимлера «Гроссмейстерский балл» и драма К. Симонова «Так и будет». Русская классика будет представлена двумя горьковскими спектаклями — «Дети солнца» и «Мещане»; зарубежная классика — «Плутни Скапена» Ж. Б. Мольера и шекспировской «Двенадцатой ночи». Увидят также курские зрители пьесу современного американского прогрессивного драматурга К. Одетса «Золотой мальчик».

Таков репертуар юбилейного театра, в котором еще юношей начинал играть М. С. Щепкин. Традиции, заложенные замечательным земляком, живут и продолжают поныне. В Курском драматическом творят такие прекрасные актеры, как заслуженные артисты республики Ф. Е. Горская, М. А. Черкесова, М. П. Аленцева, А. П. Буренко, В. С. Яковлев.

22 ОКТ 1962