

БОЛЬШЕВИСТ. СТАЛИН

СТАЛИНСК. Зап. СМБ. ИФ.

428 СЕН. 37

Обсуждаем репертуар гортеатра

Несколько замечаний

С большим удовлетворением прочел я объявленный репертуар гортеатра им. Р.И. Эйхе. В основном он составлен вполне удачно.

Нельзя не приветствовать включение в репертуар таких замечательных пьес, как «Любовь Яровая» Тренева и «Земля» Вирта. Обе эти пьесы я уже видел, но обязательно пойду посмотреть еще раз.

С большим интересом ожидаю появления на сцене инсценировок, «Анна Каренина» Л. Толстого, «Чапаев» Фурманова и «Как закалялась сталь» Н. Островского.

Считаю не совсем удачным включение в репертуар «Без вины виноватые». Это не лучшая пьеса Островского. Кроме того, она хорошо знакома зрителям по многочисленным любительским постановкам. Эту пьесу лучше было бы заменить такой пьесой Островского, как «На всякого мудреца довольно просто-

ты» или, допустим, «Лес».

Поражает отсутствие в репертуаре театра хотя бы одной советской комедии. А ведь мы очень любим смеяться и веселиться.

Потом, очень желательно было бы видеть на сцене театра пьесу какого-нибудь современного иностранного писателя. Почему было бы не поставить инсценировку «Семьи Оппенгейма» Лиона Фейхтвангера или, какую-либо другую пьесу иностранного автора.

Из «Большевицкой стали» я узнал, что театр одновременно репетирует четыре пьесы. Среди этих пьес нет «Чапаева», который пойдет в театре в 20-ю годовщину Великой Октябрьской революции. Когда же думает театр готовиться к такой ответственной и трудной постановке?

Инженер П. СУХИНИН.

Начальник смены блюминга.