

Вырезка из газеты КРАСНОЯРСКИЙ РАБОЧИЙ

от . . . 22 ИЮН 1949

Красноярск

Газета №

Театр Кузбасса в Красноярске

В 1949 году Сталинскому театру имени С. Орджоникидзе исполнилось 15 лет. Театр был создан одновременно с новым социалистическим городом Сталинском, выросшим на болотистом пустыре вокруг площадки индустриального гиганта — Кузнецкого металлургического комбината имени Сталина.

За эти 15 лет мы побывали на всех шахтах, заводах и стройках нашей индустриальной области.

Труд коллектива театра им. С. Орджоникидзе, его творческие достижения неоднократно отмечались решениями областного комитета ВКП(б), облисполкома, областной и центральной прессой.

Основой нашего репертуара является советская пьеса, раскрывающая все величие социалистической эпохи и высокие моральные достоинства советского человека, его глубокий патриотизм, любовь к Родине, беззаветную преданность партии Ленина—Сталина.

Советский репертуар театра представлен пьесами лауреатов Сталинской премии А. Софронова «Московский характер» и А. Штейна «Закон чести». Оба эти спектакля рекомендованы Московской комиссией на 2-й тур Всесоюзного смотря советских пьес. Кроме того, в нашем репертуаре есть пьеса лауреата Сталинской премии Н. Вирта «Заговор обреченных», отображающая победоносную борьбу народа одной из стран Восточной Европы против сил внутренней и международной реакции.

К 150-летию со дня рождения великого национального поэта мы осуществили постановку драматурга Д. Деля «Александр Пушкин».

Пьеса «Чужая судьба» Д. Слепяна расскажет зрителю о высокой гуманности и справедливости советского суда, о чутком отношении его работников к трудящимся;

Комедия К. Финна «Не от мира сего» бичует пережитки прошлого: подхалимство, себялюбие, тщеславие.

Русская классика представлена в репертуаре Сталинского драматического театра произведением, которое является гордостью национальной драматургии, — прекрасной поэтической пьесой А. П. Чехова «Три сестры». Кроме того, мы покажем красноярцам обличительную комедию великого комедиографа Н. А. Островского «Не было ни гроша, да вдруг алтын». Из произведений мировой классики театр покажет зрителям «Короля Лира» и «Отелло» В. Шекспира и «Мачеху» О. Бальзана.

Театр выехал в г. Красноярск с полным творческим составом, оркестром и всеми цехами. Ведущие артисты театра: Д. М. Арбенина, А. И. Федорова, Л. Е. Кролова, А. И. Евтсева, И. С. Лещинская, А. М. Ермилов, Г. Г. Алексеев, С. П. Юркевич, С. В. Филиппов, М. Ф. Румянцева и др. Режиссура представлена работами режиссеров Л. М. Меерсон, И. С. Деевой и С. П. Майера. Художники т. О. Т. Бузавров, Ю. Д. Иванов, М. Т. Ривил. Ведущий музыкальной частью и дирижер М. А. Масленников; хореография и танцы в постановке Г. А. Лерхе.

24 июня юбилейным спектаклем «Александр Пушкин» в помещении театра имени А. С. Пушкина Сталинский театр им. С. Орджоникидзе начинает свою работу в г. Красноярске. Весь наш коллектив рассматривает эти гастроли, как творческий рапорт трудящимся Красноярского края театра Сталинского Кузбасса.

Л. М. МЕЕРСОН,
главный режиссер театра
имени С. Орджоникидзе.