

Окончание гастролей Сталинского театра

Беседа с директором
Сталинского драматического театра
Л. Е. Коган

Чеховским спектаклем «Три сестры» закончились гастроли Сталинского драматического театра имени С. Орджоникидзе.

Творческий коллектив нашего театра показал 50 спектаклей на сцене краевого театра музыкальной комедии и 40 спектаклей — в клубах индустриального правобережья. На спектакли приходили коллективы предприятий и учреждений города. Культпоходы были организованы крайкомами союзов школьных работников, медиков, госучреждений, работников госторговли и др.

Основой репертуара была советская пьеса. Красноярсцы увидели пьесы лауреатов Сталинской премии А. Софронова «Московский характер», Н. Вирта «Заговор обреченных», пьесы «Чужая судьба» Д. Слепян, «Не от мира сего» К. Фина и «Александр Пушкин» Д. Деля — спектакль, подготовленный театром к 150-летию со дня рождения великого поэта. Русская классическая драматургия была представлена пьесами «Три сестры» А. П. Чехова, «Не было ни гроша да вдруг алтын» А. Н. Островского, мировая классика — шекспировскими «Отелло» и «Король Лир».

Кроме выступлений на сцене, театр принимал деятельное участие в работе краевого радиокомитета. В День железнодорожника театр выступил по радио со сценами из пьесы лауреата Сталинской премии А. Сурова «Зеленая улица», красноярцы слушали также сцены из пьесы А. П. Чехова «Три сестры», радиолостановку по рассказам лауреата Сталинской премии Ю. Яновского и ряд других передач. Артисты театра неоднократно выступали с чтением произведений русской классики и советских писателей — лауреатов Сталинской премии.

За культурное обслуживание трудящихся Красноярска исполком горсовета наградил почетными грамотами театр и его ведущих актеров. Работники театра с большим подъемом работали эти полтора месяца. Над глубоко тронули внимание и оценка, которые мы получили в вашем городе. Творческий коллектив театра надеется, что дружба с красноярцами не прекратится.

КРАСНОЯРСКИЙ РАБОЧИЙ
2 АВГ 1949