

Вырезка из газеты
КУЗБАСС

Кемерово

от
14 ФЕВ 1954
Газета №

Двадцать лет театру имени Орджоникидзе

Беседа с главным режиссером театра, заслуженным деятелем искусств БАССР А. П. НОВОСКОЛЬЦЕВЫМ

Коллектив Сталинского драматического театра имени Орджоникидзе, который вместе с заводом и молодым городом кузнецких металлургов, отмечает свой двадцатилетний юбилей.

Осенью 1931 года в небольшом деревянном клубе состоялось первое выступление актеров театра «Красный Факел». На следующий год их сменила другая труппа. Испо, что ни клуб, ни сезонные гастроли не могли удовлетворить огромных культурных запросов трудящихся крупнейшей новостройки.

В 1933 году за три месяца было построено каменище здание городского драматического театра. В ноябре этого же года театр был открыт, и с этого времени стал формироваться его постоянный актерский коллектив. Со дня организации и по сей день работают в Сталинском театре драмы артисты Г. А. Глуценко, В. М. Шадрин, заведующая сценой А. Д. Павлова, 18 лет работают артисты Г. Г. Алексеев, Е. М. Алексеева, помощник режиссера Е. И. Метальникова, 17 лет — артисты А. И. Федорова, П. И. Петров и другие.

За 20 лет театр поставил многие замечательные произведения мировой, русской и советской классической драматургии. Ежегодно включаются в репертуар пьесы А. Н. Островского. В течение последних лет театр неоднократно обращался к наследию Горького, Пушкина, Гоголя, Чехова, Фонвизина, Шекспира, Шиллера, Гольдони, Мольера, Бальзака.

Но главная репертуарная линия была направлена на то, чтобы показать лучшие образцы советской современной драматургии. На амплуа сцене были поставлены «Любовь Яровая» Тренева, «Разлом», «За тех, кто в море» Лавренева, «Аристократы», «Человек с ружьем», «Кремлевские куранты» Погодина, «Павел Грехов» Войтеховича, Ленча, «Земля» Вирты, «Огнемистическая трагедия», «Незабываемый 1919-й» Вишневецкого, «Парень из нашего города», «Русские люди», «Русский воп-

рос», «Под каменными Праги» Симонова, «Гибель эскадры», «Платон Кречет», «В степях Украины», «Фронт» Корнейчука и т. д.

За 20 лет спектакли театра посмотрели трудящиеся Прокопьевска, Анжеро-Судженска, Осиновиков, Киселевска, Гурьевска, Белоого, Ленинска-Кузнецкого и Кемерово. Всего за годы работы было поставлено около 250 различных пьес, театр посетило около 4 миллионов зрителей.

Во время Великой Отечественной войны коллектив вел большую шефскую работу. Концерты и спектакли на призывных пунктах, литературные читки, творческие отчеты, беседы, концерты в палатах госпиталей — это далеко не полный перечень всех проведенных мероприятий.

Сейчас широко развернулась подготовка к выборам в Верховный Совет СССР. Как и всегда, актеры театра города металлургов выступают перед избирателями. Кроме того, они выезжают с постановками в клубы Сталинска и в сельскую местность. Мы взяли шефство над самостоятельностью районного Дома культуры в селе Ильинка, уже несколько раз показывали там свои постановки.

За большие творческие достижения артистам театра Г. А. Глуценко, А. М. Ермилову, А. И. Федоровой присвоено звание заслуженного артиста РСФСР.

Коллектив театра понимает, что без крепкой связи со зрителями невозможен дальнейший идейный и творческий рост труппы. Поэтому все его стремления прежде всего направлены на создание глубокого идейного и художественно-полноценного репертуара. Только интересными, новыми и волнующими постановками, отображающими нашу советскую действительность, театр сможет завоевать любовь и признание зрителей, выполнить те задачи, которые ставит перед ним великая Коммунистическая партия Советского Союза.