

197 АВГ 1958

Сталинский театр в Новосибирске

Новосибирцы сказали: „Браво“!

Коллектив Сталинского драматического театра им. Орджоникидзе возвратился из гастрольной поездки из Новосибирска. Представители общественности Сталинска устроили артистам на вокзале теплую встречу.

Гастроли нашего театра в Новосибирске — одном из крупнейших городов Советского Союза — наш коллектив считает ответственным экзаменом на зрелость и мастерство.

Прошедшие гастроли показали, что кузбассовцы с честью выдержали его. Подтверждением этого служат теплые отзывы печати, общественности и зрителей.

За месяц пребывания в Новосибирске театр дал 45 спектаклей, на которых побывало более 30 тысяч зрителей. Актеры выступали с творческими отчетами перед рабочими промышленных предприятий Новосибирска, перед пионерами и школьниками перед строителями Академического городка и Новосибирской ГЭС.

Все газеты Новосибирска дают положительные отзывы о спектаклях театра. Газета «Советская Сибирь» в статье «Глазами друга» пишет: «Знакомство с театром было обоюдно приятным. Об этом свидетельствует и посещаемость спектаклей, и та теплая дружеская атмосфера, которая царила в зрительном зале. Надо отдать должное нашим гостям: начиная от серьезного, порой трепетного отношения к своему делу актеров, режиссеров, художников, музыкантов, работников технических цехов и кончая хорошей организацией рекламы — во всем чувствовалось

стремление коллектива провести гастроли, как можно лучше.

Газеты «Молодость Сибири», «Советский воин», «Вечерний Новосибирск» также дали высокую оценку нашим спектаклям.

По инициативе Новосибирского отделения Всероссийского театрального общества и правления Дома работников искусств было проведено обсуждение спектаклей театра. Принявшие участие в критическом разборе критик Б. Рясенцев, главный художник театра «Красный факел» В. Шапорин, журналист М. Рубина, артист «Красного факела» Г. Красильников отметили творческую зрелость и большие возможности актерского коллектива Сталинского театра.

Лучшую оценку получили спектакли «Разлом» Лавренива, «От имени поколения» Хорькова, «Доктор» Нушича, «Хитроумная влюбленная» Лопе де Вега. Городской комитет ВЛКСМ вынес специальное решение — постановочный коллектив и режиссера спектакля «От имени поколения» Л. Хазанова занести в Книгу почета.

На заключительном спектакле общественность города, прощаясь с театром, вручила почетные грамоты горисполкома, городского комитета ВЛКСМ, райисполкомов Дзержинского и Кировского районов, областного Совета профсоюзов, от пионеров и школьников Новосибирска. Были вручены также ценные подарки от рабочих завода им. Чкалова и от работников театра «Красный факел».

И. ФРОЛОВ,

артист городского театра
им. Орджоникидзе.