

## Гастроли Калининградского театра

В Калуге начались гастроли Калининградского областного драматического театра. Это — один из наиболее молодых театров нашей страны. Создан он был восемь лет назад, спустя год после образования области.

Его коллектив объединяет ряд талантливых артистов старшего поколения и собственную молодежь. В последние годы коллектив театра пополнялся выпускниками Ленинградского и Московского институтов театрального искусства, других учебных заведений. Творчески интересный, растущий коллектив много и серьезно работает, неуклонно повышает идейно-художественный уровень своих спектаклей. Крепнет дружба театра с тружениками крупного индустриального и портового города Калининграда с тружениками совхозов и колхозов области. Театр только что совершил двухмесячную гастрольную поездку по Калининградской области, где показал 138 спектаклей. После нее коллектив и выехал с творческим отчетом в Калугу.

Калининградский театр подготовил для гастролей десять спектаклей. В его репертуаре несколько лучших произведений советских драматургов («Персональное дело», «Годы странствий», «Хрустальный ключ»). К сожалению, выступить с ними в Калуге театр не сможет, эти спектакли уже показаны калужанам в постановке нашего театра.

Калининградцы привезли замечательную комедию великого русского драматурга А. Н. Островского «Последняя жертва», трагедию Ф. Шиллера «Мария Стюарт», пьесу американского писателя Джека Лондона «Кража», комедию испанского драматурга эпохи Возрождения П. Кальдерона «С любовью не шутят». Познакомятся калужане с пьесой современного польского драматурга Ежи Лютовского «Обвинение». Кроме того, в репертуаре театра мы видим несколько комедий-водевилей советских писателей: «Чужой ребенок» В. Шкваркина и «Свадебное путешествие» В. Дыховичного.

5 августа спектаклем «Мария Стюарт» великого немецкого драматурга и поэта Ф. Шиллера театр начал свои гастроли в нашем городе. Своей постановкой калининградцы отмечают большую знаменательную дату этого года — 150-летие со дня смерти певца свободы, гения немецкой национальной литературы Фридриха Шиллера. Многие пьесы драматурга часто ставили и ставят театры страны, шли они и на сцене нашего театра. К трагедии же «Ма-



рия Стюарт» театры обращаются реже, что делает спектакль калининградцев еще более интересным.

Спектакль «Мария Стюарт» поставлен режиссером Б. Свистуновым, художник В. Балуев. Главные роли исполняли: заслуженная артистка РСФСР лауреат Сталинской премии К. Иванова, артистки Т. Мальцева, А. Дамаева, заслуженный артист Узбекской ССР Н. Дымов, артисты Ю. Наумов, Н. Друтман, П. Мальцев, Ю. Юрченко.

Яркий, многогранный образ Марии Стюарт создала артистка К. Иванова. Зрители знают эту талантливую актрису по ряду постановок Московского художественного академического театра имени А. М. Горького, по нескольким кинофильмам, в которых она участвовала. Первый гастрольный спектакль Калининградского театра был тепло встречен калужанам.

Калининградский областной драматический театр наметил многие свои спектакли показать в Перемышле, Малоярославце, Кондрове, Бабынине и других районах нашей области. Состоится творческие встречи артистов и режиссеров Калининградского театра с коллективами крупнейших предприятий, кружками художественной самодеятельности. Одновременно театр не прекращает своей текущей репетиционной работы, готовит новые постановки, в частности пьесу А. Корнейчука «Крылья».

На снимке: сцена из спектакля «Мария Стюарт». В роли Марии К. Иванова, в роли кормилицы А. Дамаева.

Фото Н. Спиридонова.