

24 СЕНТЯБРЯ 1958 г., № 191 (2941).



На снимке: постановщик спектакля «Центр нападения умрет на заре» Ж. Я. Корогодский (крайний справа) репетирует с молодежью, занятой в спектакле, сцену из первого акта.

Фото Ф. Иванова.

## НАШ ТЕАТР В НОВОМ СЕЗОНЕ

Сегодня спектаклем «В поисках радости» В. Розова начинается свой двенадцатый театральный сезон Калининградский областной драматический театр. Открытие нового сезона — большое событие в творческой жизни коллектива нашего театра.

С нетерпением ожидают артисты театра, после окончания летней гастрольной поездки, новой встречи с калининградским зрителем. Высокие требования предъявляют к театру наши земляки. Они ждут постановки новых интересных произведений, посвященных современности, справедливо требуют повышения творческого мастерства от наших актеров, режиссуры, художников.

Проходившие этим летом гастрольные в союзных республиках Прибалтики были для нашего коллектива еще одной проверкой творческих сил. Мы показали свои спектакли жителям Риги, Каунаса, Вильнюса, более 50 раз выступили со спектаклями перед войсками Советской Армии, провели с ними 16 творческих встреч. Положительные отзывы прессы, Почетные грамоты, врученные нам, — все это свидетельствует о том, что наш репертуар и качество спектаклей были одобрены общественностью.

В новом театральном сезоне калининградцы снова увидят на сцене театра многие полюбившиеся им постановки произведений советских драматургов, русской и зарубежной классики, пьесы драматургов стран народной демократии и братских союзных республик. Это — «Сердца должны гореть» Л. Митрофанова, «Человек в отставке» А. Сафронова, «Когда цветет акация» М. Винонова, «Последняя жертва» А. П. Островского, «Вишневый сад» А. П. Чехова, «Последняя остановка» Э. М. Ремарка, «Сигмаллон» Б. Шоу и другие спектакли.

На протяжении лета мы не прекращали работы над новыми спектаклями. 25 сентября театр познакомит калининградцев со своей очередной постановкой — премьерой комедии известного итальянского прогрессивного драматурга, актера и режиссера Эдуардо де Филиппо «Филумена Мартурано». Работаем мы и еще над одним произведением зарубежной драматургии — пьесой прогрессивного аргентинского писателя Аугустина Куссани «Центр нападения умрет на заре». Эта острая драматическая сатира рассказывает о судьбе талантливого спортсмена в буржуазном мире.

К великому празднику советского народа — сорок первой годовщине Великой Октябрьской социалистической революции коллектив театра осуществит постановку новой пьесы Ю. Чепурина «Когда нам было по семнадцать». Это — волнующий спектакль о нашей замечательной советской

молодежи, о ее подвигах в годы Великой Отечественной войны. Этот спектакль мы хотим представить на смотры молодежных спектаклей театров РСФСР, который проводится в ознаменование 40-летия Ленинского комсомола.

В ноябре калининградские зрители увидят и еще один новый спектакль — комедию польского драматурга начала девятнадцатого века Александра Фредро «Дамы и гусары».

Строя свою работу на принципах социалистического реализма и системы К. С. Станиславского, коллектив в своей практической деятельности стремится к многообразию форм, режиссерских почерков, поощряя самые различные приемы работы в различных по жанру и стилю драматических произведениях.

Коллектив нашего театра на года в год совершенствует свое мастерство, пополняется новыми, способными исполнителями. Заслуженным авторитетом пользуются у калининградцев народная артистка Таджикской ССР А. В. Миропольская, заслуженные артисты РСФСР Н. П. Ануфриева, Т. М. Крыман, П. М. Малыцев, С. В. Клементьев, артисты П. И. Друтман, П. И. Семенов, П. В. Оболенская, Р. Г. Михайлова, Н. Н. Фадеева, талантливая молодежь — И. Ф. Диденко, А. В. Нестеров, А. Г. Бронский. Недавно в труппу вошло новое пополнение — актеры Н. И. Малиновский, О. В. Гумберто, А. В. Фролов, а также недавно выпускники Ленинградского театрального института им. Островского — П. И. Тодоров, Т. В. Страдина, Н. И. Быкова, Н. И. Павлушев.

Как и все советские люди, мы, работники искусства, с огромным воодушевлением восприняли решение Пленума ЦК КПСС о созыве внеочередного XXI съезда партии. В честь этого замечательного для всего советского народа события мы решили осуществить постановку нового драматического произведения о наших современниках. В настоящее время коллектив театра обсуждает два таких произведения — испаноязычные романы «Братья Ершовы» В. Кошечкина и «Витва в пути» Г. Нинолаевой. Одну из них театр возьмет к постановке с тем, чтобы новый спектакль увидел зритель накануне открытия съезда.

В предстоящие дни коллектив нашего театра даст ряд выдающихся спектаклей на сценах колхозных и совхозных клубов и домов культуры. Мы приложим все свои силы, всю творческую энергию для того, чтобы наши новые спектакли полностью удовлетворяли все возрастающим требованиям советского зрителя.

**А. ЗУЛУМАТОВ,**  
директор Калининградского  
областного драматического  
театра.