

НОВЫЙ СЕЗОН В ТЕАТРЕ

Калининградская правда
г. Калининград

16 СЕН 1969



На снимке: сцена из спектакля «Соловьиная ночь». Бородин — артист Г. И. Якунин, Пига — артистка Л. Н. Воткалюк.
Фото Е. Долговицкого.

17 сентября спектаклем «Соловьиная ночь» лауреата Ленинской премии Валентина Ежова (одного из авторов сценария «Баллады о солдате») Калининградский областной драматический театр открывает свой двадцать третий театральный сезон.

Открытие нового сезона — всегда праздник и для работников театра, и для наших зрителей. Предстоящий сезон особенно ответственный: он будет проходить в преддверии 100-летия со дня рождения великого вождя революции В. И. Ленина.

Еще не потускнели наши впечатления от гастрольной поездки в города братской Украины — Тернополь и Полтаву, где выступления театра тепло принимали зрители. Спектакли «Гроссмейстерский балл», «Соловьиная ночь», «Салон мисс Май», «Круглый стол с острыми углами», «Жаркое лето в Берлине», «Стакан воды» получили признание общечеловечности и трудящихся города и области», — говорится в приветственных адресах партийных и советских руководящих органов Полтавы и Тернополя, преподнесенных коллективу. Областные газеты поместили ряд доброжелательных рецензий и обзор о наших спектаклях.

Во время гастролей коллектив ежедневно выезжал к труженикам села. Из 127 спектаклей, данных за 56 гастрольных дней, на селе было показано 54. Радужный прием жителей сел Тернопольщины, вручивших участникам спектаклей хлеб-соль на украинском руннике, цветы — все это надолго останется в нашей памяти.

Коллектив театра провел ряд встреч с рабочими и служащими крупнейших предприятий. Наиболее интересные и памятные встречи состоялись в Тернополе на придольном комбинате, заводе электрарматуры, в редакции областной газеты «Вільне життя», с учащимися профтехучилища и молодежью города. Театр принял участие в проводимой там Лениниане.

В Полтаве артисты побывали на крупнейшем заводе

газопроводных ламп, на алмазном заводе, на швейнотрикотажном комбинате, у тружеников железной дороги. Мы рассказывали о театре, о передовом советском искусстве, показывали сцены из спектаклей, а наши зрители говорили о труде, о своих планах, культурном отдыхе. Много сувениров и памятных подарков театр привез от украинских друзей.

Итак, гастроль проходила успешно. Несколькими словами хочется сказать о детских спектаклях театра. Сказать, что зал во время утренников постоянно был полон, — это еще не дать представление о той разноголосой, шумной, нескончаемой толпе, которая буквально осаждала театр во время детских представлений. Малыши бурно и абсолютно точно реагировали на все, что происходило на сцене.

В напряженные дни гастролей коллектив выпустил премьеру по пьесе В. Ежова «Соловьиная ночь» (постановщик засл. деятель искусств УССР Е. И. Сахаров) и подготовил к выпуску комедию Д. Урюмова «Звонок в пустую квартиру» (постановщик засл. арт. РСФСР Е. Ф. Ельцов).

Гастрольная поездка на Украину позволила еще раз оценить работу театра и в то же время заставила глубже задуматься о многом. В частности, о необходимости постановки понастоящему веселых, увлекательных пьес, типа водевилей, комедий и триггов, которые украсили бы часы отдыха зрителей. Но особенно остро мы ощущаем неудовлетворение от недостатка в репертуаре жизнеутверждающих, содержательных произведений о наших современниках. К сожалению, еще крайне недостаточно хороших пьес о молодежи, с живыми яркими характерами, увлекательными сюжетами, в которых авторы не подменяли бы молодых героям, а говорили с ними и о них уважительно.

С волнением вступает коллектив в новый сезон. Предстоящий ленинский юбилей заставляет испытывать иную,

чем обычно, ответственность. К тому же в труппе нашего театра произошли некоторые изменения.

Проведен конкурс на замещение актерских должностей, приехали новые актеры, в основном это молодежь. Вот их имена: В. П. Хохлов, Ю. А. Чупринин, А. И. Галикин, Л. В. Михайличенко, Т. П. Хохлова, Н. П. Челобова, Ю. К. Стаценко — выпускники театральных вузов; из ранее окончивших театральных учебных заведений: Б. М. Кихтяк, С. А. Каменский. Приглашены в труппу: засл. арт. КВ АССР О. К. Калининков, артисты В. Говалло, В. В. Кузьменко, А. М. Василевич. Любые перемены такого рода всегда благотворно сказываются на жизни театра. Естественно волнение молодых актеров перед первой встречей со зрителями.

Труппу вот уже второй сезон возглавляет главный режиссер заслуженный деятель искусств УССР Е. И. Сахаров. Пополнилась наша режиссура: принят режиссер-постановщик Г. Ю. Нестер, ранее окончивший Минский Государственный театральный институт.

Каковы творческие планы театра?

Прежде всего мы думаем о том, какие спектакли будут выпущены навстречу столетию со дня рождения В. И. Ленина. Их несколько.

Е. И. Сахаров приступил к работе над широко известной пьесой В. Вишневского «Оптимистическая трагедия», премьеры приурочивается к 52-й годовщине Великой Октябрьской социалистической революции. Сейчас в нашем коллективе есть творческая возможность осуществить и в спектакль с образом Владимира Ильича Ленина; в ближайшее время мы сделаем выбор пьесы. Столетию В. И. Ленина будут посвящены и другие спектакли, в которых мы хотели бы показать торжество ленинских идей, красоту советского человека и его дела. Сейчас идут последние обсуждения репертуарного плана.

Коллектив примет участие в фестивале польской драматургии, который посвящается 25-летию народной Польши. Театр уже работает над произведением польского автора Яна Руденго «Призраки возвращаются». Ставит спектакль молодой режиссер Г. А. Офенгейм. Ко дню просмотра лучших спектаклей польской драматургии для показа в Москве театр подготовит вторую пьесу Анджея Брыхты «Дансинг в танке Гитлера». На ее постановку мы предполагаем пригласить режиссера и художника из Ольгынского театра имени Стефана Ярача, с коллективом которого наш театр в большой дружбе.

Кроме новых произведений, будут показаны спектакли прошлых сезонов: «Гроссмейстерский балл», «Круглый стол с острыми углами», «Жаркое лето в Берлине», «Салон мисс Май», «Стакан воды», «Святого 317 убит».

Мы надеемся, что наш репертуар и его сценическое воплощение вызовут дружеское и заинтересованное внимание калининградцев. После гастрольной поездки и летнего отдыха мы с нетерпением ждем встречи с нашими постоянными зрителями.

А. ЗУЛУМАТОВ,
директор областного драматического театра.